

*CENTRO UNIVERSITÁRIO DO NORTE*

*UNINORTE*



*HISTÓRIA*

*PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE  
LICENCIATURA EM HISTÓRIA*

2006



## SUMÁRIO

<b>I. JUSTIFICATIVA.....</b>	<b>.....</b>
...3	
<b>II. CONCEPÇÃO, FINALIDADES E OBJETIVOS.....</b>	<b>5</b>
<b>III. PERFIL DO EGRESSO.....</b>	<b>7</b>
<b>IV. DINÂMICA DO CURSO.....</b>	<b>9</b>
<b>V. ESTRUTURA CURRICULAR.....</b>	<b>10</b>
<b>A. CONSIDERAÇÕES PRELIMINARES.....</b>	<b>10</b>
<b>B. ESTRUTURA CURRICULAR.....</b>	<b>12</b>
<b>C. EMENTAS E BIBLIOGRAFIA BÁSICA.....</b>	<b>14</b>
<b>D. ATIVIDADES ORIENTADAS; DIRETRIZES GERAIS.....</b>	<b>79</b>
<b>E. PLANEJAMENTO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO.....</b>	<b>80</b>
<b>VI. ATIVIDADES DE EXTENSÃO.....</b>	<b>81</b>
<b>A. MONITORIA.....</b>	<b>81</b>
<b>B. ATIVIDADES COMPLEMENTARES.....</b>	<b>82</b>
<b>C. NIVELAMENTO.....</b>	<b>83</b>
<b>D. LABORATÓRIO DO NÚCLEO DE PESQUISA HISTÓRICA</b>	
.....	<b>84</b>
<b>VII. AVALIAÇÃO.....</b>	<b>85</b>
<b>A. AUTO-AVALIAÇÃO.....</b>	<b>86</b>



## ***I. Justificativa***

“o ‘novo’ professor e o ‘novo’ aluno (que certamente, ainda contêm em si muito do ‘tradicional’) têm de construir juntos sua proposta de estudo[...]Nossa proposta requer muita vontade de se levar a fundo tudo isso; prepare-se para as reações que surgirão, devido à forte presença de uma expectativa e cobrança de papéis e funções vistos como únicos para o ensino e a escola, assim como para a história[...] Paciência: em educação, os bons resultados aparecem sempre a médio e longo prazos (só os fracassos redundantes se comprovam de imediato...). Não temos fórmula mágica, uma solução pronta sobre o conteúdo a ensinar, mas uma proposta de como trabalhá-lo”.

Conceição Cabrini et al

O curso de Licenciatura Plena em História do Centro Universitário do Norte busca em sua fase de amadurecimento confrontar-se com novos desafios, um exemplo disso, é o esforço coletivo dos docentes em conduzir os alunos a desconstruírem a defasagem dos conteúdos recebidos, desfazendo as expectativas de que o processo de ensino-aprendizagem é tão somente cumulativo, tal qual um armazenamento de conteúdos. Se fosse simples assim, bastaria “decorar” as lições de História, de Geografia, de Ciências e/ou de Língua Portuguesa, pela via da memorização. Porém, acumular saberes é somente um ponto de partida. A aprendizagem só é possível quando temos sensibilidade e competência para desconstruir/reconstruir os recursos disponíveis de maneira permanente.

Embora a demanda dos vestibulares apresente uma certa tendência à estabilidade, o número de alunos que conclui o curso é um dado suficientemente forte para justificar a premente necessidade de privilegiarmos um diferencial no curso de História do UNINORTE, o de desenvolver nos alunos duas competências essenciais: capacidade de inovar e capacidade de reeducar o senso comum, propondo que o conhecimento não pode ser frag-

mentado, mas deve unir as partes ao todo, possibilitando um encontro entre os saberes e problemáticas distintas.

Dentro dessa perspectiva, podemos destacar que o professor tende a ser um pesquisador. Pois, a pesquisa é um elemento intrínseco da aprendizagem. A nosso ver, não é possível um curso desenvolver-se e amadurecer sem pesquisa. A pesquisa proporciona a reflexão, a solução de problemas práticos e/ou teóricos, implica também posicionamento crítico, criatividade e entre outros indicativos do processo de ensino-aprendizagem, a pesquisa exige do pesquisador o uso contínuo daquilo que aprendeu.

Enfim, a proposta do Curso de Licenciatura Plena em História apresentada pelo Centro Universitário do Norte - UNINORTE se insere nesse contexto de reconstrução e desafios: é preciso capacitar, com qualidade e sensibilidade, um número maior de profissionais de História para atender às demandas da sociedade amazonense.

## ***II. Concepção, finalidades e objetivos***

O que significa FORMAR um professor de História em Manaus? Essa é uma indagação cuja importância e significado não se esgotam em uma resposta unívoca. Os objetivos do projeto pedagógico foram repensados a partir das sugestões dos avaliadores do Mec/Inep/Cne para o reconhecimento do curso. Ressaltando, a questão relativa à *qualidade* dos profissionais que deve estar em primeiro plano e em segundo a avaliação contínua do curso.

A proposta geral do curso é investir na formação de professor de História, compreendido como agente responsável pela construção e divulgação do saber histórico, com base nos conteúdos que atendam o ensino fundamental e médio e dos métodos e técnicas pedagógicas que propiciem a transmissão desse conhecimento aos diversos níveis de ensino. Todavia, esse objetivo não se detém apenas em formar um transmissor de conteúdos; e, muito menos um professor brilhante, mas um professor que leve em consideração as atitudes individuais dos alunos.

Adotando essa preocupação como norte, chegamos à formulação de uma proposta pedagógica que tem como princípio a formação de um profissional que tenha uma postura crítica e uma visão global dos problemas sociais, que consiga construir/desconstruir o já aprendido para reconstruir novamente e com capacidade para desenvolver um relacionamento humano e ético.

Buscamos formar um profissional com domínio das distintas concepções teóricas e metodológicas que vêm orientando as análises históricas, que seja capaz de contextualizar e problematizar temáticas inseridas nas diversas dimensões de tempo e espaço, transitando entre a História e outras áreas do conhecimento. Porém, sem deixar para traz a capacidade de deparar-se com novos desafios e com a incessante investigação reflexiva.

Esse profissional deve ainda ser capaz de compreender as diferentes modalidades de articulação entre informações e teoria de maneira crítica, tanto nas atividades de ensino como de pesquisa. Um profissional atento que não acredite em fórmulas mágicas mas saiba que não aprendemos definitivamente, porque aquilo que aprendemos, se desgasta cotidianamente. A aprendizagem é um processo de constante reconstrução.

A estrutura curricular, ao enfatizar a formação do professor de História, tem como objetivo a preparação de um agente que tenha realizado um processo de análise e reflexão sobre a prática pedagógica, e sobre os instrumentos e as experiências disponíveis na área de História. Esse processo deverá possibilitar um re-pensar permanente nas formas de conduzir e avaliar o seu trabalho enquanto professor de história e educador, reservando-se também um espaço curricular para uma iniciação na prática da pesquisa e na preparação de material didático-pedagógico.

Pensar uma formação dessa natureza implica na adoção de estratégias de planejamento coletivo e sistemático que evitem redundâncias e lacunas na formação dos alunos e que permitam o pluralismo de perspectivas - matriz do debate historiográfico - e também a preparação de um profissional dotado de autonomia intelectual, capaz de “fazer História”, de ensinar os conteúdos de História e exercitar o raciocínio crítico expressando suas próprias reflexões.

Em se tratando do mercado de trabalho, esse profissional pode atuar especialmente como professor no ensino fundamental e médio e, como pesquisador em entidades públicas e privadas que possuem acervos históricos, como assessor em programas culturais de preservação de patrimônio histórico e em organizações não-governamentais, dedicando-se também à preparação de materiais didáticos e para-didáticos. Seu campo de trabalho compreende órgãos públicos e privados, museus, arquivos, escolas do ensino básico e universidades.



### ***III. Perfil do Egresso***

O perfil de egresso indica que o curso formou um cidadão crítico e um profissional com habilidades e competências específicas para reconhecer no ensino sua matriz crucial, para ser um gerador de aprendizagem, no sentido de tecer a interação social entre o conhecimento e a realidade, entre a Escola e a sociedade.

Traçar um perfil de professor de História é refletir sobre a formação de um sujeito capaz de construir e reconstruir sua trajetória, haja vista que quem lida com educação deve buscar atualização contínua e emancipatória, buscando amiúde resguardar o processo de ensino-aprendizagem de elaboração e reelaboração que nos alerta que só aprendemos aquilo que construímos com mãos próprias. Ou dizendo de outro modo, o que ouvimos, observamos e reproduzimos perde-se rapidamente. A base da aprendizagem é edificada de “dentro para fora” e com renovação e questionamento permanentes. Assim, salientamos que um professor de História tem também por função saber dialogar de forma reflexiva e criativa com os seus discentes e com a sociedade.

Para além disso, o graduado no curso de licenciatura em História deve está capacitado também a:

- Compreender e explicar os diferentes conceitos que informam as estruturas e as relações sócio-históricas de uma dada realidade;
- Conhecer as variações dos processos históricos, bem como de suas diferentes modalidades de combinações no tempo e no espaço;
- Conhecer e diferenciar as interpretações históricas propostas pelas principais escolas historiográficas, visando com isso dominar o conhecimento sobre procedimentos teórico-metodológicos e as narrativas;

- Transitar pelas fronteiras entre a História e outras áreas do conhecimento sendo capaz de diferenciá-las e, sobretudo, de qualificar o que é específico do conhecimento histórico;
- Ter competências necessárias para atuar no ensino da História e para produzir material pedagógico;
- Desenvolver a pesquisa e a produção do conhecimento histórico não somente no âmbito da academia, mas nas Instituições de pesquisa e preservação documental-cultural, públicas e privadas;
- Atuar em assessorias para o desenvolvimento de políticas e projetos na gestão de patrimônio histórico-cultural

## ***IV – Dinâmica do Curso***

O curso de licenciatura em história funciona no turno noturno e tem em média 45 alunos por sala, as salas são amplas e climatizadas, as aulas ministradas são de cunho teórico e prático.

A contratação de professores é realizada a partir da análise curricular, banca examinadora (composta por três docentes) e de uma entrevista individual com o coordenador. Para além disso, semestralmente a Instituição realiza uma avaliação do desempenho dos docentes através dos alunos.

Para uma melhor dinamização do processo de ensino-aprendizagem o **UNINORTE** coloca a disposição do seu corpo docente todos os recursos didáticos modernos, tais como retro-projetores, equipamentos de reprodução e projeção informatizados (*data-shows*), laboratórios de informática, televisor e vídeo, microsystem e um provedor da própria instituição.

Os docentes variam as estratégias com o intuito de enriquecer as aulas que variam em expositivas, seminários, apresentações individuais, visitas ao Laboratório do Núcleo de Pesquisa Histórica, apresentação de vídeos e filmes norteadores de discussões iniciadas com os textos apresentados, estimulando também a pesquisa bibliográfica.

O curso de História oferece aos discentes Semanas de Histórias, Oficinas, Palestras, Mini-cursos etc. E um Laboratório do Núcleo de Pesquisa Histórica que está organizado com um acervo documental digitalizado para atender as necessidades dos alunos trabalhadores que usufruem do Laboratório no período noturno podendo ter acesso a documentos históricos que não poderiam acessar no período diurno.

## ***V. Estrutura Curricular***

### **A. Considerações preliminares**

A organização de nossa estrutura curricular e o planejamento dos conteúdos programáticos procura abordar temas e problemas consensualmente considerados fundamentais na formação do profissional de ensino de História e, acima de tudo, garantir os princípios de qualidade e pluralidade que já apontamos anteriormente. Essas metas deverão ser atingidas através de um planejamento conjunto e sistemático das atividades das diferentes áreas existentes no currículo.

A estrutura curricular do curso de História é constituída pelo conjunto das disciplinas básicas, didático-pedagógicas e disciplinas teórico-metodológicas.

A partir de uma opção dos próprios alunos, as atividades dessas disciplinas serão conduzidas atendendo às necessidades inerentes a cada alternativa. O trabalho monográfico implicará em orientação acadêmica e será elaborado de acordo com os métodos e técnicas próprios da pesquisa histórica. A produção de material didático - em formatos múltiplos - destinados à prática pedagógica do professor de História também contará com o acompanhamento dos professores e, se necessário, orientação interdisciplinar.

Em virtude da Resolução CNE/CP 2, de 19 de Fevereiro de 2002 que “*institui a duração e a carga horária dos cursos de licenciatura, de graduação plena, de formação de professores da Educação Básica em nível superior*”. A **Estrutura Curricular** do curso de história no segundo semestre de 2002 sofreu alterações em sua carga horária.

As atividades de caráter **acadêmico-científico-culturais** instituídas pelo parecer 9/2001 foram programadas com a carga horária mínima de 200 (duzentas) horas e são realizadas em forma de Mini-cursos com caráter interdisciplinar, Projetos de extensão, Visitas técnicas em sítios arqueológicos, assentamentos rurais e/ou urbanos, Museus, Reservas indígenas, Comunidades ribeirinhas e/ou urbanas e outros, Monitoria,

Exposições (orais ou visuais) resultantes de projetos de extensão, Palestras temáticas, Oficinas de leitura, de escrita e de interpretação de fontes, aprendizado de novas tecnologias de comunicação e ensino, Relatórios de pesquisa, Jornadas de pesquisa e Semanas de História, vale ressaltar que os discentes buscam essas atividades em outro Instituto de Ensino Superior, desde que as atividades estejam voltadas para áreas afins (Sociologia, Filosofia, Política, Economia, Antropologia, Artes, Idiomas e Educação) entre outras atividades realizadas para a formação de um profissional do ensino conectado com a pesquisa.

## B.1 Estrutura Curricular (alterado em decorrência da Resolução CNE/CP 2, de 19 de Fevereiro de 2002)

<b>Código</b>	<b>Primeiro semestre/Disciplina</b>	<b>Carga Semanal</b>	<b>Carga Total</b>
DHI0003	Filosofia da Ciência	4	80
DHI0001	História Antiga	4	80
DHI0002	Metodologia da História I	4	80
B65C080	Metodologia do Trabalho Científico	4	80
B81C080	Sociologia	4	80
		<b>Total:</b>	<b>400</b>
<b>Código</b>	<b>Segundo semestre/Disciplina</b>		
DHI0004	Antiguidade Tardia e o Ocidente Medieval.	4	80
DHI0005	Antropologia	4	80
DHI0007	Metodologia da História II	4	80
DHI0008	Psicologia da Educação	4	80
DHI0036	Teoria e Prática da Investigação Histórica	4	80
		<b>Total:</b>	<b>400</b>
<b>Código</b>	<b>Terceiro semestre/Disciplina</b>		
DHI0018	Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental e Médio	4	80
DHI0010	Formação do Mundo Moderno	4	80
DHI0012	História da Amazônia I	4	80
DHI0011	História da América I	4	80
DHI0013	História do Brasil I	4	80
		<b>Total:</b>	<b>400</b>
<b>Código</b>	<b>Quarto semestre/Disciplina</b>		
DHI0037	Didática Aplicada ao Ensino de História	4	80
DHI0015	História da Amazônia II	3	60
DHI0016	História da América II	3	60
DHI0017	História do Brasil II	3	60
DHI0014	História Moderna	3	60
DHI0038	Teoria e Prática de Ensino de História I	4	80
		<b>Total:</b>	<b>400</b>
<b>Código</b>	<b>Quinto semestre/Disciplina</b>		
B26C120	Estágio Supervisionado I	6	120
DHI0019	História Contemporânea I	3	60
DHI0020	História da Amazônia III	3	60
DHI0021	História da América III	3	60
DHI0022	História do Brasil III	3	60
DHI0039	Teoria e Prática de Ensino de História II	3	60
		<b>Total:</b>	<b>420</b>
<b>Código</b>	<b>Sexto semestre/Disciplina</b>		
DHI0028	Atividade Orientada I	4	80
B27C120	Estágio Supervisionado II	6	120
DHI0024	História Contemporânea II	3	60

DHI0025	História do Brasil IV	3	60
DHI0027	Investigação Histórica	4	80
		<b>Total;</b>	<b>400</b>
<b>Código</b>	<b>Sétimo semestre/Disciplina</b>		
DHI0030	Atividade Orientada II	4	80
C65C080	Cultura Brasileira	4	80
C01C160	Estágio Supervisionado III	8	160
E75C060	Tópicos Especiais em História Social	3	60
		<b>Total:</b>	<b>380</b>
		<b>Carga Horária Total do Currículo:</b>	<b>2.800</b>
<b>Atividades acadêmicos-científicos-culturais</b>		<b>Carga horária Total: 200</b>	

## C. Ementas e Bibliografia Básica

### História Antiga

Das comunidades primitivas ao surgimento do Estado. As sociedades do Antigo Oriente Próximo. As sociedades clássicas.

### Bibliografia básica

AYMAR, André & AUBOYER, Jeninne. "O Oriente e a Grécia Antiga: o homem no oriente próximo" In: CROUZET, Maurice (dir.). *História Geral das Civilizações* Vol. II. 2ª edição. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.

AYMAR, André & AUBOYER, Jeninne. "Roma e seu Império: o ocidente e a formação da unidade mediterrânea" In: CROUZET, Maurice (dir.). *História Geral das Civilizações* - Vol. III. 2ª edição. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.

CARDOSO, Ciro F. S. *O Egito Antigo*. 9ª Reimpressão. São Paulo: Editora brasiliense, 1996.

GARLAN, Yvon. *Guerra e Economia na Grécia Antiga*. Campinas: Papyrus, 1991

GRANT, Michel. *História Resumida da Civilização Clássica*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1994.

### Bibliografia complementar

ANDERSON, Perry. *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. 5ª Edição. São Paulo: Editora Brasiliense, 1994.

AUSTIN, Michel & VIDAL-NAQUET, Pierre. *Economia e sociedade na Grécia Antiga*. Lisboa: Edições 70, S/D.

BLOCH, Raymond & COUSIN, Jean. *Roma e seu destino'*. Lisboa/Rio de Janeiro: Edições Cosmos, 1964.

CARDOSO, Ciro F. S *Sete Olhares sobre a Antiguidade*. Brasília: Editora UnB, 1994.

CORASSIN, Maria L. *A reforma Agrária na Roma Antiga*. São Paulo: Editora brasiliense, 1988.

FINLEY, M.I. *História Antiga: Testemunhos e Modelos*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

HOMERO. *Iliada*. 5ª Edição. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

\_\_\_\_\_. *Odisséia*. 2ª Edição. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

LÉVÊQUE, Pierre. *O Mundo Helenístico*. Lisboa: Edições 70, S/D.

LOT, Ferdinand. *O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média*. Lisboa: Edições 70, S/D.

MOMIGLIANO, Arnaldo. *Os limites da Helenização*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

MOSSÉ, Claude. *Atenas, a história de uma democracia*. 3ª edição. Brasília: Editora UnB, 1997.

MENDES, Norma M. *Roma Republicana*. São Paulo: Ática, 1988.

PEREIRA, Maria H. da R. *Estudos de História da Cultura Clássica*. 7ª Edição. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.

PETIT, Paul. *História Antiga*. 3ª edição. São Paulo/Rio de Janeiro: Difel. 1976.

SOFRI, Gianni. *O modo de produção asiático - História de uma controvérsia Marxista*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.

TUCÍDIDES. *História da Guerra do Peloponeso*. Brasília: Editora UnB, 1982.

VERNANT, Jean-Pierre & NAQUET, Pierre-Vidal. *Trabalho e escravidão na Grécia Antiga*. Campinas: Papyrus, 1989.



## **Antiguidade Tardia e o Ocidente Medieval**

A formação do mundo medieval. A síntese romano-germânica As estruturas medievais.

### Bibliografia básica

BAKHTIN; Mikhail. *A cultura popular na Idade Média e no Renascimento*. Trad. Yara F. Vieira. São Paulo, Hucitec, 1999

BLOCH; Marc. *Os reis taumaturgos*. Trad. Julia Mainardi. São Paulo, Companhia das Letras, 1993

DUBY, Georges. *O tempo das catedrais: a arte e a sociedade*. Trad. José Saramago. Lisboa, Estampa, 1978

\_\_\_\_\_. *Guerreiros e camponeses: os primórdios do crescimento econômico europeus séc. VII – XII*. 2ª ed. São Paulo, Estampa, 2001

\_\_\_\_\_. *A sociedade cavaleiresca*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FOURQUIN; Guy. *Senhorio e feudalidade na Idade Média*. Trad. Fátima M. Pereira. Portugal, Edições 70, 1987

GINZBURG; Carlo. *O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela inquisição*. Trad. Maria B. Amoroso. São Paulo, Companhia das Letras, 1987

LE GOFF. Jacques.. *Mercadores e banqueiros da Idade Média*. Trad. Antonio P. Danesi. São Paulo, Martins Fontes, 1991

LOT; Ferdinand. *O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média*. Trad. Emanuel Godinho. Lisboa, Ed. 70

### Bibliografia complementar

ANDERSON; Perry. *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. Lisboa, Edições 70, 1980

BLOCH; Marc. *A sociedade feudal*. Trad. Liz Silva. 2º ed. São Paulo, Edições 70, 1998

BOSSY; John. *A cristandade no Ocidente*. Trad. Maria A. S. Melo. São Paulo, Edições 70, 1985

CARDOSO, Ciro Flamarion. *Sete olhares sobre a antiguidade*. Brasília: UNB, 1989.

DUBY; Georges. *Senhores e camponeses*. Trad. Antonio P. Danesi. São Paulo, Martins Fontes, 2001

\_\_\_\_\_. *História da vida privada: do Império romano ao ano mil*. Trad. Hildegard Feist. São Paulo, Companhia das Letras, 1989

\_\_\_\_\_. *Da Europa feudal á Renascença*. São Paulo, Companhia das Letras, 1987

\_\_\_\_\_. *As três ordens ou o imaginário do feudalismo*. Lisboa, Edições 70 , 1982

FOURQUIN; Guy. *História econômica do ocidente medieval*. Trad. Fernanda Barão. Portugal, Edições 70, 1997

FRANCO Junior, Hilário. *As Cruzadas*. São Paulo: Brasiliense, 1995.

KULA; Witold. *Teoria econômica do sistema feudal*. Trad. Maria Cary. Lisboa, Edições 70, 1962

LE GOFF. Jacques. *O apogeu da cidade medieval*. Trad. Antonio P. Danesi. São Paulo, Martins Fontes, 1992

\_\_\_\_\_. *A civilização do Ocidente medieval*. Lisboa, Edições 70, 1965

LOPES; Roberto. *O nascimento da Europa*. Lisboa, Edições 70, 1965

LOT; Ferdinand. *O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média*. Trad. Emanuel Godinho. Lisboa, Ed. 70

MARX; Karl. *Formações econômicas pré-capitalistas*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1981  
\_\_\_\_\_. *A civilização do Ocidente medieval*. Lisboa, Edições 70, 1965

### **Formação do Mundo Moderno**

O outono da Idade Média e a formação do mundo moderno: a dinâmica das crises e das transformações. Formação da burguesia. Acumulação de capital e mercantilismo: expansão europeia e a longa transição para o capitalismo.

#### Bibliografia básica

ANDERSON, Perry. *Linhagens do Estado Absolutista*. São Paulo; Brasiliense. 3ª ed. 1998.  
BRAUDEL, Fernand. *O Mediterrâneo e o Mundo Mediterrânico na Época de Felipe II*. São Paulo: Martins Fontes. 2000.  
CORVORSIER, André. *História Moderna*. São Paulo: Bertrand Brasil. 4ª ed. 1995.  
FALCON, Francisco. *Mercantilismo e Transição*. São Paulo: Brasiliense. 15ª ed. 1996.  
GINZBURG, Carlo. *O Queijo e os Vermes*. São Paulo: Cia. Letras. 10ª ed. 1987.

#### Bibliografia complementar

- BENDIX, Reinhardt. *Construção Nacional e Cidadania*. São Paulo: EDUSP. 1998.
- BURKE, Peter. *A Fabricação do Rei*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 1999.
- BURCKHARDT, Jacob. *O Renascimento Italiano*. Lisboa: Presença. 1973.
- BONHEIM, Gerd. *O Sujeito e a Norma* in Novaes. 1992.
- CASSIRER, Ernst. *A Filosofia da Ilustração*. Campinas:Edunicamp. 1999.
- DOBB, Maurice. *A Evolução do Capitalismo*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 1983.
- ELIAS, Norbert. *Sociedade de Corte*. Lisboa: Estampa. 1989.
- *O Processo Civilizador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 1995. v. 2.
- FALCON, Francisco. *A Época Pombalina*. São Paulo: Ática. 1984.
- HELLER, Agnes. *O Homem do Renascimento*. Lisboa: Presença. 1982.
- HUIZINGA, Johan. *O Declínio da Idade Média*. São Paulo: Verbo. 1984.
- MARX, Karl. *O Capital*. São Paulo: Difel. 1982. L. 1.
- NOVAES, Adauto (org.). *Ética*. São Paulo: Cia. Letras. 1992.
- POLANYI, Karl. *A Grande Transformação*. Rio de Janeiro: Campus. 2002.
- RIBEIRO, Renato Janine. *A Etiqueta no Antigo Regime*. São Paulo: Brasiliense. 1984.
- TREVOR-ROOPER, Hugh. *Religião, Reforma e Transformação Social*. Lisboa: Presença. 1980.
- TAWNEY, R. H. *A Religião e o Surgimento do Capitalismo*. São Paulo: Perspectiva. 1986.
- WEBER, Max. *Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Pioneira. 1983.

## **História Moderna**

Antigo Regime: Reforma e Contra-Reforma, Renascimento.Estado Moderno. Iluminismo e despotismo esclarecido Revoluções Burguesas. Revolução Industrial.

### Bibliografia básica

ANDERSON; Perry. *Linhagens do Estado Absolutista*. São Paulo: Brasiliense, 1988.

CHARTIER, Roger (org). *Historia da vida privada: da Renascença ao Século das Luzes*. São Paulo. Cia das Letras. 1991.

CHAUNU, Pierre. *Expansão européia do século XIII ao XV*.São Paulo: Pioneira, 1995.

DELUMEAU, Jean. *A Civilização do Renascimento*. Rio de Janeiro: Editorial Estampa, 1989.

HILL; Christopher. *As origens intelectuais da revolução inglesa*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

HOBSBAWM; Eric. *A Era das Revoluções (1789 - 1848)*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1977.

\_\_\_\_\_.*A invenção das tradições*.2ª ed. São Paulo: Paz & Terra, 1995.

## Bibliografia complementar

- ARENT; Hannah. *Da Revolução*. São Paulo: Ática, 1990.
- ARIES; Philipe & CHARTIER, Roger. *História da Vida Privada. Da renascença ao Século das Luzes*. São Paulo: Cia das Letras, 1991, v. III.
- ARRUDA; J. J. A. *A grande revolução inglesa: 1640 – 1780*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- BRAUDEL, Fernand. *As estruturas do Cotidiano: civilização material, economia e capitalismo séculos XV-XVIII*. São Paulo: Martins Pontes.1990.
- \_\_\_\_\_.*O Tempo e o Mundo: civilização material, economia e capitalismo, séculos XV-XVIII*. vl.3. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- BURKE; Peter. *Cultura popular na idade moderna*. São Paulo: Cia das Letras, 1993.
- CROUZET; Maurice. (Dir.) *História Geral das Civilizações*. São Paulo: Difel, vols. IX a XII.
- DELUMEAU; Jean. *A Civilização do Renascimento*. Lisboa: Ed. Estampa, 1984, 2 v.
- FALCON, Francisco. *Mercantilismo e transição*. 15ª ed. São Paulo: Brasiliense. 1999.
- GODECHOT, Jacques. *As revoluções: 1770- 1799*. São Paulo: Pioneira, 1998.
- GUINZBURG, Carlo. *O queijo e os vermes*. São Paulo: Cia das Letras, 1989.
- HEERS, Jacques. *O ocidente nos séculos XIV e XV: aspectos econômicos e sociais*. São Paulo: Pioneira. 1997.
- HOBSBAWM, Eric. *Da Revolução Industrial Inglesa ao Imperialismo*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1983.
- LADURIE; Emanuel Lê Roy. *O Estado Monárquico*. São Paulo: Cia das Letras, 1994.
- LEFEBVRE; George. *1789 - O surgimento da revolução francesa*. Rio de Janeiro: Paz & Terra,1989.
- MANTOUX; Paul. *A Revolução Industrial no século XVIII*. São Paulo: Hucitec. s.d.
- MOUSNIER, Roland. *Os séculos XVI e XVII: os progressos da civilização européia*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil,1989
- \_\_\_\_\_.*O século XVIII: o último século do antigo regime*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1985.
- ROUANET; S. *As razões do iluminismo*. São Paulo, Cia das Letras, 1987.
- SKINNER, Quentin. *As fundações do pensamento político moderno*. São Paulo: Cia das Letras,1990.
- TOCQUEVILLE, Aléxis de. *O Antigo Regime e a revolução*. 4ª ed. Brasília: UNB, 1990.

THOMPSON; E. P. *A Formação da Classe Operária Inglesa*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1987. 3 v.

## **História Contemporânea I**

Revolução Francesa: ações e reações. Liberalismo e nacionalismos: o triunfo burguês. A trajetória do movimento operário. A Comuna de Paris. Expansão da sociedade liberal e capitalismo monopolista: a ação imperialista. Política das nacionalidades: formação dos Estados alemão e italiano. I Guerra Mundial.

### Bibliografia básica

ARENDDT, Hannah. *As Origens do Totalitarismo*. São Paulo: Cia Letras. 1989.

FALCON, Francisco. *A Formação do Mundo Contemporâneo*. Rio de Janeiro: Campus. 1989.

GERARD, Alice. *A Revolução Francesa: Mitos e Interpretações*. São Paulo: Perspectiva. s/d.

HOSBAWM, Eric. *A Era do Capital*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 5ª ed. 1997.

MANTOUX, Paul. *A Revolução Industrial no Século XIX*. São Paulo: UNESP. s/d.

### Bibliografia complementar

- ABENDROTH, Wolfgang. *História do Movimento Social Europeu*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1981.
- BENJAMIN, Walter. Benjamin. *Grandes Cientistas Sociais*. São Paulo: Ática. 1985.
- COMTE, Auguste. Comte. *Os Pensadores*. São Paulo: Abril. 1984. Coleção Os Pensadores.
- DICKENS, Charles. *Um Conto de Duas Cidades*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. 1985.
- DROZ, Jacques. *História do Socialismo*. Lisboa: Estampa. 1976.
- ENGELS, Friedrich. *A Situação da Classe Trabalhadora em Inglaterra*. Porto, Afrontamento. 1978
- FURET, François. *Pensar a Revolução Francesa*. Lisboa: ed. 70. 1990.
- HOBSBAWM, Eric. *História do Marxismo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1983. v. 1.  
----- *História do Marxismo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1984. v. 2.  
----- *Era das Revoluções*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1980.
- JOUVENEL, Bertrand. *Origens do Estado Moderno*. Rio de Janeiro: Zahar. 1981.
- KEMP, Tom. *A Revolução Industrial no Século XIX*. Lisboa: ed. 70. 1980.
- KOENING, Ruth. *A 1ª Guerra Mundial*. São Paulo: Ática. 1998.
- LAMPEDUSA, Tomasio. *O Gattopardo*. São Paulo: Record. 2002.
- LE RIDER, Jacques. *A Modernidade Vienense*. São Paulo: Imago. 1994
- PERROT, Michelle. *Os Excluídos da História*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1988.
- POLANYI, Karl. *A Grande Transformação*. Rio de Janeiro: Campus. 2002.
- SCHORSKE, Carl. *Vienne Fin-de-Siècle*. São Paulo: Cia. Letras. 1999.  
----- *Ensaio de História Cultural*. São Paulo: Cia. Letras. 2001.
- SOBOUL, Albert. *História da Revolução Francesa*. Rio de Janeiro: Zahar. 1986.
- THOMPSON, Edward. *Costumes em Comum*. São Paulo: Cia. Letras. 1995
- VOVELLE, Michel. *Imagens e Imaginários*. São Paulo: Ática. 2000.
- ZOLA, Emile. *Germinal*. São Paulo Hemus. 1982.
- WOODCOCK, Thomas. *Anarquismo*. Porto Alegre: LPM. 1983. 2 vs.



## **História Contemporânea II**

A sociedade liberal: crises e revolução. Revolução Russa e a formação da URSS. O período entre guerras: as democracias liberais e crises; os regimes fascistas. A II guerra mundial e a bipolarização afro-asiática. Crescimento e os conflitos no 3º. Mundo. Nacionalismo e globalização.

### Bibliografia básica

ARENDDT, Hannah. *As origens do totalitarismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

HOBSBAWM, Eric. *A Era dos Extremos (1914 – 1991)* São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

O século XX. Vol 1 *O tempo das Certezas: da formação do capitalismo à Primeira Guerra*. (Org.) AARÃO Reis Filho, Jorge Ferreira, Celeste Zenha – Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

O século XX. vol 2 *O tempo das Crises: revoluções, facismos e guerras*. (Org), Daniel Aarão Reis.

### Bibliografia complementar

CANCLINI, Nestor Garcia. I *Consumidores e cidadãos. Conflitos multiculturais da globalização*. Rio de Janeiro: UFRJ, 1996.

CARR, E. H. *Vinte anos de crise: 1919-1939*. Brasília UnB, 1981.

DAWBOR, Ladislau. *A formação do terceiro mundo*. São Paulo: Brasiliense, 1982.

GARAUDY, Roger. *Promessas do Islã*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988.

HOBSBAWM, Eric. *Nações e nacionalismos desde 1780*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1985.

KONDER, Leandro. *Introdução ao fascismo*. Rio de Janeiro: Graal, 1977.

LACOSTE, Yves. *Terceiro mundismo, prós e contras*. São Paulo: Ática, 1991.

MARABINI, J. *Berlim no tempo de Hitler*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

MATOS, O. *Paris 196: as barricadas do desejo*. São Paulo: Brasiliense, 1981.

NERÉ, J. *História Contemporânea*. São Paulo: Difel, 1975.

PEDRO, A. *A Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Atual/Unicamp. 1986.

SANTIAGO, Théo. *Descolonização*. Rio de Janeiro: Francisco Alves Ed., 1987.

SCLIAR, M. *Judaísmo. Dispersão e unidade*. São Paulo: Ática, 1994.

VIDAL-NAQUET, Pierre. *Os assassinatos da memória*. Campinas: Papyrus, 1988.

VIDAL- NAQUET, Pierre. *A guerra da Espanha*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1989.

## **História da América I**

Culturas pré-colombianas. A Conquista e suas modalidades. O sistema colonial e suas modalidades nos séculos XVI, XVII e XVIII. Economia e Sociedade na Indo-América. Economia e sociedade na Afro-américa. Estruturas político-administrativas da América espanhola e anglo-saxã. Aspectos da cultura colonial.

### Bibliografia básica

BERNAND, Carmen. *Historia do novo mundo: Da descoberta à conquista, uma experiência européia*. São Paulo: USP, 1990.

CARDOSO; Ciro Flamarion S. *América pré-colombiana*. São Paulo, Brasiliense, 1996.

CHAUNU, Pierre. *Sevilha e a América: nos séculos XVI e XVIII*. São Paulo: Difel, 1990.

NOVAIS, Fernando A. *Estrutura e dinâmica do antigo sistema colonial (séculos XVI-XVIII)*. 6ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1992.

TODOROV, Tzvetan. *A conquista da América: a questão do outro*. 2ª. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

### Bibliografia complementar

BRAUDEL, Fernand. *O Mediterrâneo e o Mundo Mediterrâneo na Época de Felipe II*. São Paulo. Martins Fontes, 2ª ed, 1994.

CORREA, Anna Maria Martinez, Bellotto Manoel Lelo. *A América Latina de Colonização Espanhola*. São Paulo, HUCITEC, 1979.

CARDOSO, Ciro Flamarion, Brignoli; Héctor Pérez. *História Econômica da América Latina*. Trad, Fernando Antônio Faria. Rio de Janeiro, Graal, 1984

CUEVA, Augustin. *O desenvolvimento do capitalismo na América Latina*. Trad. Carlos A. Machado. São Paulo, global, 1983.

DONGHI, Halperim. *História da América Latina*. Trad. Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1975.

FAVRE, Henri. *A Civilização Inca*. Trad. Maria Julia Goldwasser. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

FURTADO, Celso. *Formação Econômica da América Latina*, São Paulo: Cia, Ed. Nacional, 1971.

FUENTES, Carlos. *O espelho enterrado*. São Paulo: Cia. das Letras, 1984

GALEANO, Eduardo. *As veias abertas da América Latina*. Trad. Galeano de Freitas, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

GENDROP; Paul. *A civilização Maia*. Trad. Maria Julia Goldwasser. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

PRODANOV, Cleber C. *O Mercantilismo e a América*. 3ª ed. São Paulo: Contexto, 1997.

POMER, Leon. *As Independências na América Latina*. São Paulo: Brasiliense, 1981.

ROMANO, Ruggiero. *Os Mecanismos da Conquista Colonial*. São Paulo, Perspectiva 1995.

RIBEIRO; Darcy. *As Américas e a Civilização*. Rio de Janeiro: civilização brasileira, 1970

SADER, Emir. *A Revolução Cubana*. São Paulo, Moderna, 1985.

SOUSTELLE, Jacques. *A Civilização Asteca*. Trad. Maria Julia Goldwasser. Rio de Janeiro: Zahar, 1987.

VAINFAS, R.,. *Economia e Sociedade na América Espanhola*, Rio de Janeiro: Zahar, 1984.

Pinsky; Jaime. *História da América através de textos*. São Paulo: Contexto, 1989.

WILLIAMS, Eric. *Capitalismo e escravidão*. Rio de Janeiro: Ed. Americana, 1975.

WOODWARD, C. Vann (org) *Ensaio comparativos sobre a História Americana*. Trad. Octavio Mendes Cajado. São Paulo: Cultrix, s. d.,

## **História da América II**

A evolução do Caribe nos séculos XVII e XVIII. Formação dos Estados Unidos. As Reformas Bourbônicas e a rearticulação do sistema colonial no século XVIII. As independências e a formação do Estado Nacional nas Américas. As transições ao trabalho livre no século XIX. A Guerra de Secessão. A América Latina e o Imperialismo. Cultura nos séculos XVIII e XIX.

### Bibliografia básica

BERNARD, Carmem. *História do novo mundo: Da descoberta à conquista, uma experiência européia, 1492-1550*. São Paulo: Edusp, 1997.

CARDOSO, Ciro F. *Escravo ou camponês? O protocampesinato negro nas américas*. São Paulo: Brasiliense, 1988.

\_\_\_\_\_, Ciro F. *O trabalho na América Latina colonial*. 2ª ed. São Paulo: Ática, 1988

POMER, Leon. *As independências na América Latina*. 13ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1999.

PRADO, Mª Ligia Coelho. *América Latina no século XIX: tramas, telas e textos*. São Paulo: Edusp/Edusc, 1999

### Bibliografia complementar

- BOMFIM, Manuel. *História da América Latina: Males de origem*. Rio de Janeiro: Topbooks, 1993.
- CARDOSO, Ciro F. *História Econômica da América Latina*. São Paulo: Graal, 1988.
- CASANOVA, Pablo González. *América Latina: história de meio século*. Brasília: Edunb, 1988.
- COOL, Josefina Oliva de. *A resistência indígena: do México à Patagônia, a história da luta dos índios contra os conquistadores*. 2ª ed. Porto Alegre: L&PM Editores, 1986.
- CHAUNU, Pierre *História da América Latina*. São Paulo Difel, 1983
- DONGUI, Haperin. *História da América Latina*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983
- FRAGINALS, Manuel Moreno. *O engenho: complexo sócio-econômico açucareiro cubano*. São Paulo: HUCITEC/CNPQ, 1989.
- FERREIRA, Jorge Luiz, *Conquista e colonização da América Espanhola* .São Paulo: Ática, 1992
- FUSER, Igor. *México em transe*. São Paulo: Scritta, 1995.
- HISTÓRIA DA AMÉRICA LATINA: América latina colonial. Vol. I Ileslie Bethell (org.); 2ª ed. São Paulo: Edusp/Brasília. DF: Fundação Alexandre Gusmão, 1998.
- IANNI, Octávio. *O labirinto latino-americano*. 2ª ed. São Paulo: Vozes, 1983.
- KARNAL, Leandro. *Estados Unidos: da colônia à independência*. 5ª ed. São Paulo: Contexto, 1999.
- LEON-PORTILLA, Miguel. *A visão dos Vencidos*. Porto Alegre.: RS. L e PM Editores, 1985  
Universitário, 1989
- LOPES, Luiz Roberto. *História da América Latina*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1986.
- POMER, Leon. *História da América Hispano-Indígena*. São Paulo: Global Editora, 1983.
- PRODANOV, Cleber. *O mercantilismo e a América*. São Paulo: Contexto, 1994.
- ROMANO, Ruggiero. *Os Mecanismos das conquista colonial*. 3ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1995.
- SADER, Emir. *Chile(1818 – 1990): da independência à redemocratização*. São Paulo: Brasiliense, 1991.
- SCHLESINGER JR., Arthur. *Os ciclos da história americana*. São Paulo: Civilização brasileira, 1992.

SELLERS, Charles e outros. *Uma reavaliação da história dos Estados Unidos*. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

VICENT, Bernard. *1492 – Descoberta ou Invasão*. Rio de Janeiro: Zahar, 1992.

### **História da América III**

A rearticulação do modelo exportador da América Latina no mercado internacional. A revolução Mexicana. A industrialização norte-americana. A industrialização na América Latina. Crise dos anos 30. A crise do Estado e o populismo. Revolução Cubana.

#### Bibliografia básica

IANNI, Octávio. *O Labirinto Latino-Americano*. 2ª ed. São Paulo: Vozes, 1998.

KARNAL, Leandro. *Estados Unidos: da colônia à independência*. São Paulo: 5ª ed. 1995.

SCHNERB, Robert. *O Século XIX: as civilizações não-européias; o limitar do século XX*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

#### Bibliografia complementar

BANDEIRA, Moniz. *Presença dos Estados Unidos do Brasil: dois séculos de história*. São Paulo: Civilização Brasileira, 1992.

BETHELL, Leslei. *A América latina entre a Segunda guerra mundial e a guerra fria*. São Paulo: Paz e Terra, 1996

CARDOSO, Ciro Flamarion. *História Econômica da América Latina*. Rio de Janeiro: 1999.

CASANOVA, Pablo G. *América Latina: história de meio século*. Brasília: UNB, 1990.

LANDES, David S. *A Riqueza e a pobreza das nações: por que algumas são tão ricas e outra tão pobre*. 5ª. São Paulo: Campus, 1998.

PRADO, Maria L.C. *América latina no século XIX: tramas, telas e textos*. Minas Gerais: Universidade do Sagrado Coração, 1990.

SCHLESINGER Jr, Arthur. *Os ciclos da história americana*. São Paulo: Civilização Brasileira, 1992.

SELLERS, Charles. *Uma reavaliação da história dos Estados Unidos: de colônia a potência imperial*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. 1990.

## **História do Brasil I**

Populações indígenas: ocupação pré-colonial. O Brasil e o império colonial português. A organização da conquista. As relações de trabalho. Dinâmica e contradições da sociedade colonial: relações de poder e conflitos locais. As instituições coloniais.

### Bibliografia básica

FAUSTO, Boris. *História do Brasil*. 6 ed. São Paulo: FDE, 1999.

GORENDER, Jacob. *O escravismo colonial*. 6 ed. São Paulo: Ática, 1992.

HOLANDA, Sérgio Buarque. *A época colonial, Tomo I: do descobrimento à expansão territorial*. 8 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989.

INÁCIO, Inês C. *Documentos do Brasil Colonial*. São Paulo: Ática, 1993.

### Bibliografia complementar



- AMADO, Janáina e FIGUEIREDO, Luíz Carlos. *O Brasil no Império Português*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ed., 2001
- BANDEIRA, Moniz. *O expansionismo brasileiro e a formação dos estados na Bacia do Prata: da colonização à Guerra da Tríplice Aliança*. 2 ed. São Paulo: Ensaio, 1995.
- BOSI, Alfredo. *Dialética da colonização*. 3 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- FALCON, Francisco J.C. *A Época Pombalina: política econômica e monarquia ilustrada*. 2 ed. São Paulo: Ática, 1993.
- GENOVESE, Eugene Dominick. *Da rebelião a revolução: as revoltas de escravos negros nas Américas*. São Paulo: Global, 1983.
- MAXWELL, Kenneth R. *Marquês de Pombal: paradoxo do iluminismo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.
- MOTA, Carlos Guilherme. *Brasil em perspectiva*. 20 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.
- MELLO, Evaldo Cabral de. *Olinda Restaurada: guerra e açúcar no Nordeste (1630-1654)* 2ed. Revisada e aumentada. Rio de Janeiro: TOPBooks, 1998.
- NOVAIS, Fernando A. *Estrutura e dinâmica do Antigo Sistema Colonial*. 6 ed. São Paulo: Brasiliense, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Portugal e Brasil na crise do Antigo Sistema Colonial 1777-1808*. 6 ed. São Paulo: Hucitec, 1995.
- PITA, Rocha. *História da América Portuguesa*. São Paulo: Ed. Universidade de São Paulo, Itatiaia: 1976.
- PRADO Jr. Caio. *Formação do Brasil Contemporâneo: Colônia*. 17 ed. São Paulo: Brasiliense 1993.
- RAMINELLI, Ronald. *Imagens da colonização: a apresentação do índio de Caminha a Vieira*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996.
- SALVADOR, Frei Vicente do. *História do Brasil: 1500-1627*. São Paulo: Universidade de São Paulo, 1982.
- \_\_\_\_\_. *A devassa da devassa: a Inconfidência Mineira, Brasil e Portugal 1750-1808*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.
- SCHARTZ, Stuart. *Segredos internos: engenhos e escravos na sociedade colonial*. São Paulo: Cia. das Letras, 1988.
- SOUZA, Laura de Mello e. *O diabo e a Terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial*. São Paulo: Cia das Letras, 1986.

VAINFAS, Ronaldo. *Trópico dos pecados: moral, sexualidade e inquisição no Brasil*. Rio de Janeiro, 1997.

## **História do Brasil II**

Crise do colonialismo luso: a problemática do século XVIII. Revoltas coloniais. A questão da emancipação política: a construção do império. Transformações econômicas e políticas no século XIX.

### Bibliografia básica

BANDEIRA, Moniz. *O Expansionismo brasileiro e a formação dos Estados da bacia do prata: da colonização a guerra da tríplice aliança*. São Paulo: Ensaio, 2ª ed. 1995.

NOVAES, Fernando. *Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial 1777-1808*. São Paulo: Hucitec, 1995.

SANTOS, Teotônio dos. *Evolução Histórica do Brasil: da Colônia a crise da nova república*. Petrópolis: Vozes, 1994.

KOWARICK, Lúcio. *Trabalho e vadiagem: a origem do trabalho livre no Brasil*. São Paulo: Paz e Terra, 2ª ed. 1994.

### Bibliografia complementar

ALENCASTRO, Luís Felipe de. (Org) *História da Vida Privada no Brasil. O Império. A corte e a modernidade nacional*. São Paulo: Cia das Letras, 1997.

ARAÚJO, Emanuel. *O Teatro dos Vícios*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1993.

BOXER, Charles. *A Idade do Ouro no Brasil*. São Paulo: Cia Ed. Nacional, 1963.

CATELLI JUNIOR, Roberto. *Brasil: do café a indústria*. São Paulo: Brasiliense, 1992.

CARDOSO, Ciro F. Santana.(Org.) *Escravidão e Abolição: novas perspectivas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1988.

CARVALHO, José Murilo de. *A construção da ordem*. Rio de Janeiro: Campus, 1980.

CASTRO, Hebe Mª Mattos Gomes de. *Das Cores do Silêncio* Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993.

CHALHOUB, Sidney. *Visões da Liberdade*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.

FLORENTINO, Manolo. *Em Costas Negras*. São Paulo: Cia das Letras, 1997.

FRAGOSO, João Luís R. & Florentino, Manolo. *O Arcaísmo como projeto*. Rio de Janeiro: Diadorim, 1993.

HOLANDA, Sérgio Buarque de.(Dir.) *História Geral da Civilização Brasileira. O Brasil monárquico*. São Paulo: Difel, Tomo II, 5 v.

MATTOS, Ilmar R. *O Tempo Saquarema*. São Paulo: Hucitec, 1987.

MAXWELL, Kenneth. *A Devassa da Devassa*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1977.

MOTTA, Carlos Guilherme. *1822: Dimensões*. São Paulo: Perspectiva, 1986.

NOVAIS, Fernando. *Portugal e Brasil na crise do Antigo Sistema Colonial (1777-1808)*. São Paulo: Hucitec, 1986.

REIS, João José & Gomes, Flávio. *Liberdade por um fio*. São Paulo: Cia das Letras, 1996.

REIS, João José & Silva, Eduardo. *Negociação e Conflito: a resistência negra no Brasil escravista*. São Paulo: Cia das Letras, 1989.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da. (Coord.) *O Império Luso-Brasileiro (1750-1822)* Lisboa: Ed. Estampa, 1986. Coleção Nova História da Expansão Portuguesa, v. VIII.

SOUZA, Laura de Mello e. *Os Desclassificados do Ouro*. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

### **História do Brasil III**

Abolição e movimento republicano: a agonia do Império. Formação e consolidação da república oligárquica. Industrialização e o movimento operário. Crise das oligarquias e Revolução de 1930.

#### Bibliografia básica

BANDEIRA, Moniz. *Expansionismo Brasileiro e a Formação dos Estados da Bacia do Prata: da colonização a guerra da tríplice aliança*. 2ª ed. São Paulo: Ensaio, 1995.

CATELLI JUNIOR, Roberto. *Brasil: do café à indústria*. São Paulo: Brasiliense, 1992.

FAUSTO, Boris. *A Revolução de 1930: Historiografia e História*. São Paulo: Brasiliense, 1989.

IANNI, Otávio. *A ditadura do grande capital*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1981.

LORENZO, Helena Carvalho de. *A década de 1920 e as origens do Brasil Moderno*. São Paulo: UNESP, 1997.

### Bibliografia complementar

AZEVEDO, Célia Marinho de. *Onda negra, medo branco*. São Paulo: Paz & Terra, 1988.

CANO, Wilson. *Desequilíbrios regionais e concentração industrial no Brasil*. São Paulo: Global, 1985.

CARONE, Edgar. *A República Velha (instituições e classes sociais)*. São Paulo: Difel, 1970

CARONE, Edgar. *A República Velha (evolução política)*. São Paulo: Difel, 1971.

CARONE, Edgar. *Movimento Operário no Brasil (1877- 1944)*. São Paulo: Difel, 1979.

CARONE, Edgar. *Socialismo e Anarquismo no início do século*. Petrópolis: Vozes, 1996

CARVALHO, José Murilo de. *Os Bestializados*. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

COSTA, Emília Viotti da. *Da Monarquia à República*. São Paulo: Brasiliense, 1977

DE DECCA, Edgar. *1930: o silêncio dos vencidos*. São Paulo: Brasiliense, 1983.

FAORO, Raymundo. *Os Donos do Poder*. Porto Alegre: Globo, 1958.

FAUSTO, Boris. ( Dir.) *História Geral da Civilização Brasileira. O Brasil Republicano*. São Paulo: Difel, Tomo III, 4 v.

FAUSTO, Boris, *Trabalho urbano e conflito social.(1890-1920)* São Paulo: Difel, 1976.

FAUSTO, Boris. *Revolução de 30*. São Paulo: Brasiliense, 1972.

HARDMAN, Francisco F. & Leonardi,V. *História da Indústria e do Trabalho no Brasil*. São Paulo: Global Ed., 1986.

JANOTTI, M<sup>a</sup>. de Lourdes Mônaco. *Os subversivos da República*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

JANOTTI, M<sup>a</sup>. de Lourdes Mônaco. *O diálogo convergente: políticos e historiadores no início da República*. IN: Freitas, César. (Org.) *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo: Contexto, 1998.

LEAL, Victor Nunes. *Coronelismo, enxada e voto*. São Paulo: Alfa-Omega, 1975.

LUZ, Nícia Vilela. *A luta pela industrialização no Brasil*. São Paulo: Alfa-Omega, 1975.

MARAN, Sheldon L. *Anarquistas, imigrantes e o movimento operário*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1982.

MELLO, João Manuel Cardoso de. *O capitalismo tardio*. São Paulo: Brasiliense, 1982.

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira. *Mandonismo local na vida política brasileira*. São Paulo: Alfa-Ômega, 1975.

QUEIROZ, Suely Robles Reis de. *Os radicais da República – jacobinismo: ideologia e ação 1893-1897*. São Paulo: Brasiliense, 1986.

SCHWARTZ, Lilian M. *O Espetáculo das Raças*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

SILVA, Sérgio. *Expansão cafeeira e origem da indústria no Brasil*. São Paulo: Alfa-Omega, 1976.

#### **História do Brasil IV**

Crise do federalismo e quebra do modelo liberal pós-30. As bases do desenvolvimento capitalista dependente: da industrialização restringida a internacionalização. Construção e crise do populismo. Movimento sindical. A modernização autoritária: do golpe militar à redemocratização. Neoliberalismo e a emergência de novos atores sociais. Sociedade e vida cultural.

#### Bibliografia básica

D'ARAÚJO, Maria Celina e CASTRO, Celso & SOARES, Gláucio. *Os anos de chumbo: a memória militar sobre a repressão*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

D'ARAÚJO, Maria Celina & SOARES, Gláucio.(Org.) *21 anos de regime militar*. Rio de Janeiro: FGV, 1994.

BENEVIDES, Maria Victória, *O governo Kubitschek*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1979.

FICO, Carlos. *Reinventando o otimismo: ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil (1969-1977)*. Rio de Janeiro: FGV, 1994

FURTADO, Celso. *Formação Econômica do Brasil*. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1961.

GOMES, Ângela de Castro (Org.). *Vargas e a crise dos anos 50*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

### Bibliografia complementar

FAUSTO, Boris. *História do Brasil*. São Paulo: Edusp, 1994.

FICO, Carlos. *Reinventando o otimismo: ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil (1969-1977)* Rio de Janeiro: FGV, 1997.

FURTADO, Celso. *Formação econômica do Brasil*. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1961.

GOMES, Ângela de Castro. *História e historiadores: a política cultural no Estado Novo*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.

IANNI, Otávio. *O colapso do populismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1975.

LINHARES, Maria Yêdda Leite (Org.) *História Geral do Brasil*. 6ª ed. Rio de Janeiro: Campus, 1996.

MENDONÇA, Sônia Regina. *Estado e economia no Brasil: opções de desenvolvimento*. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

OLIVEIRA, Francisco de. *A economia da dependência imperfeita*. Rio de Janeiro: Graal, 1977.

ORTIZ, Renato. *Cultura Brasileira e identidade nacional*. 5ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

PANDOLFI, Dulce. *Camaradas e Companheiros*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.

PÉCAULT, Daniel *Os intelectuais e a política no Brasil*. São Paulo: Ática, 1990.

SKIDMORE, Thomas E. *O Brasil visto de fora*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1994.

## **História da Amazônia I**

Ocupação da Amazônia pré-colonial: uma abordagem multidisciplinar. Conquista da Amazônia. Organização e montagem das estruturas coloniais. Os agentes da colonização. A questão da mão-de-obra. A expansão da ocupação portuguesa e os conflitos coloniais. As missões na Amazônia. Estruturas da sociedade colonial até meados do século XVIII.

### Bibliografia básica

- BATES, Henry Walter. *Um naturalista no Rio Amazonas*. Itatiaia Universidade de São Paulo.
- MONTEIRO Mário *Ipiranga. Etnografia amazônica*. Governo do Estado do Amazonas/Secretaria de Estado da Cultura, Turismo e Desporto, 2001.
- PORRO, Antonio. *O Povo das Águas. Ensaio de etno-história amazônica*. Rio de Janeiro: Vozes, 1995.



REIS, Arthur C. Ferreira. *A Empresa colonial portuguesa na revelação da Amazônia*. Governo do Estado do Amazonas/Secretaria de Estado da Cultura, Turismo e Desporto, 2001.

SANTOS, Francisco Jorge dos. *Além da Conquista: guerras e rebeliões indígenas na Amazônia pombalina*. Manaus: Editora da Universidade do Amazonas, 1999.

#### Bibliografia complementar

- AZEVEDO, João Lúcio de. *Os Jesuítas no Grão-Pará*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1930.
- BAENA, Antônio Ladislau Monteiro. *Compêndio das Eras da Província do Pará*. Belém: Universidade Federal do Pará, 1969.
- BENCHIMOL, Samuel. *Amazônia: formação social e cultural*. Valer: Universidade do Amazonas, 2002.
- BETENDORF, João Felipe: “*Chronica da Missão dos Padres da Companhia de Jesus no Estado do Maranhão*”. Revista do IHGB. RJ. 1910.
- BEOZZO, Oscar. *Leis e regimentos das missões*. São Paulo: Loyola, 1983.
- BOXER, Charles. “*O Império Colonial Português (1415-1825)*”. Lisboa: Edições 70. 1981.
- CARDOSO, Ciro Flamarion Santana. “*Economia e Sociedade em Áreas e Periféricas: Guiana Francesa e Pará (1750-1817)*”. Rio de Janeiro: Graal, 1984.
- FREIRE, José Ribamar B. (coord.) *Amazônia Colonial (1616-1798)*. 4ª ED., Manaus: Metro Cúbico, 1991.
- HOORNAERT, Eduardo (org.) *História da Igreja na Amazônia*. Petrópolis: Vozes, 1992.
- LATHRAP, Donald. *O alto Amazonas*. Lisboa: Verbo, 1975.
- NEVES, Luiz Felipe Baeta. *O Combate dos soldados de Cristo na terra dos Papagaios*. Rio de Janeiro: Forense universitária, 1971.
- NEVES, Luiz Felipe Baeta. *Vieira e a Imaginação Social Jesuítica. Maranhão e Grão-Pará no século XVII*. Rio de Janeiro: Topbooks, 1997.
- NEVES, Walter. *Origens, adaptações e diversidades biológica do homem nativo da Amazônia*. Belém: MPEG, 1991.
- PORRO, Antônio. *As crônicas do rio Amazonas*. Petrópolis: Vozes, 1992.
- REIS, Arthur C. Ferreira. *A Amazônia e a cobiça internacional*. 5ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira; Manaus: Superintendência da Zona Franca de Manaus, 1982.

REIS, Arthur C. Ferreira. *A Conquista Espiritual da Amazônia*. 2ª ed. Manaus: Universidade do Amazonas, 1997.

REIS, Arthur. C. F. *A Política de Portugal no Vale Amazônico*. Belém, 1940.

REIS, Arthur. C. F. *O Processo Histórico da Economia Amazonense*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1944.

SWEET, David G. *A Rich Realm of Nature Destroyed: the middle amazonas valley 1640-1750*. PHD – Thesis – Madison: University of Wisconsin, 1974

THOMAS, Georg. *Política indigenista dos portugueses no Brasil (1500-1640)*. Sao Paulo: Loyola, 1982.

## **História da Amazônia II**

Reordenando as estruturas coloniais: a política pombalina na Amazônia. Resistência indígena no século XVIII. Escravidão negra e economia colonial. Fronteiras coloniais e as populações indígenas. Quilombos e mocambos na Amazônia. Estruturas da sociedade colonial até meados do século XIX. Manifestações autonomistas e criação da Província do Amazonas. Cabanagem.

### Bibliografia básica

CHALHOUB, Sidney. *Zadig e a História*. In *Visões da Liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.

GONDIM, Neide. *A Invenção da Amazônia..* São Paulo: Marco Zero, 1994.

PINHEIRO, Luís Balkar de S. Peixoto. *Visões da Cabanagem: uma revolta popular e suas representações na historiografia*. Manaus: Valer, 2001.

REIS, Arthur. C. F. *Manãos e outras vilas*. 2ª. ed. Manaus: EDUA, 1997

### Bibliografia complementar

AGASSIZ, Louis. *Viagem ao Brasil: 1865-1866*. Belo Horizonte: Itatiaia/São Paulo: Edusp, 1975.

ARNAUD, Expedito. *Os índios da Amazônia e a legislação pombalina*. IN Boletim do CEDEAM. Manaus: Universidade do Amazonas, 1984. V. 3. No. 4.

ACEVEDO, Rosa & Castro, Edna. *Negros do Trombetas: os guardiões das matas e rios*. Belém: UFPA, 1993.

ALDEN, Dauril. *O significado da produção de cacau na região amazônica no fim do período colonial: um ensaio de história econômica comparada*. Belém: NAEA/UFPA, 1974.

ALMEIDA, M<sup>a</sup> Regina Celestino de. *Os Vassallos del'Rey nos Confins da Amazônia: a colonização da Amazônia Ocidental (1750-1798)*. Dissertação de Mestrado, Universidade Federal Fluminense: Niterói, 1990.

ALMEIDA, Rita Heloísa de. *O Diretório dos Índios: um projeto de "civilização" no Brasil do Século XVIII*. Brasília: Edunb, 1997.

BASTOS, Aureliano Cândido Tavares. *O Vale do Amazonas: a livre navegação do Amazonas, estatística, produção, comércio, questões fiscais do vale Amazonas*. Belo Horizonte: Itatiaia: 2000. (edição comemorativa).

COSTA, Hideraldo. *Dossiê que João Caldas fez a Metrópole em 1784 sobre as demarcações na Amazônia Ocidental*. In Boletim CEDEAM. Manaus: Universidade do Amazonas, 1984. V.3. No. 5.

CUNHA, Manuela Carneiro da. (Org.) *Legislação Indigenista no século XIX: uma compilação: 1808-1889*. São Paulo: Edusp/Comissão Pró-Índio de São Paulo: 1992.

CARDOSO, Ciro Flamarion S. *Economia e Sociedade em Áreas Coloniais Periféricas: Guiana Francesa e Pará (1750-1817)*. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

CARREIRA, Antônio. *A Companhia geral do Grão-Pará e Maranhão*. São Paulo: Cia Ed. Nacional, 1988.

FARAGE, Nádia. *As Muralhas dos Sertões*. Rio de Janeiro: Paz & Terra/ANPOCS, 1991.

LEONARDI, Vitor. *Os Historiadores e os Rios: natureza e ruína na Amazônia Brasileira*. Brasília: Paralelo 15, 1997 [no prelo].

LIMA, Antonio Carlos de Souza. *Um Grande cerco de paz: poder tutelar, indianidade e formação do Estado no Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1995.

LUZ, Nícia Vilela. *A Amazônia para os negros americanos: as origens de uma controvérsia internacional*. Rio de Janeiro: Ed. saga, 1968.

MARIN, Rosa Acevedo (Org.) *A Escrita da História Paraense*. Belém: NAEA/UFPA, 1997.

MAXWELL, Kenneth. *O Marquês de Pombal*. São Paulo: Paz & Terra, 1996.

MOREIRA NETO, Carlos de Araújo. *Índios da Amazônia : de maioria a minoria (1750-1850)*. Petrópolis: Vozes, 1988.

REIS, Arthur C. Ferreira. *Autonomia do Amazonas*. Manaus: Edições governo do estado do Amazonas: 1965.

REIS, Artur C. Ferreira. *Limites e Demarcações na Amazônia Brasileira*. Belém: Secult, 1993, 2 v.

SALLES, Vicente. *O Negro no Pará*. Rio de Janeiro: FGV, 1971.

SANTOS, Francisco Jorge dos. *Guerras e Rebeliões Indígenas na Amazônia na Época do Diretório Pombalino (1757-1798)*. São Paulo: 1995 - Dissertação de Mestrado - Universidade de São Paulo.

### **História da Amazônia III**

Agricultura e Extrativismo no século XIX. Estruturas internas da economia gomífera: terras, mão-de-obra e capitais. Oligarquias e crise política nos anos 20 e 30. Políticas do Estado brasileiro para Amazônia contemporânea.

#### Bibliografia básica

CUNHA, Manuela Carneiro. *História dos índios do Brasil*. São Paulo: Cia das Letras, 1992.

DIAS, Edneia. *A Ilusão do fausto: Manaus- 1890-1920*. Manaus: Valer, 1999.

OLIVEIRA, José Aldemir de. *Cidades na Selva*. Manaus: Valer, 2000.

SILVA, Marilene Corrêa da. *Metamorfoses da Amazônia*. Manaus: EDUA, 2000.

### Bibliografia complementar

CARDOSO, Fernando H. & MÜLLER, Geraldo. *Amazônia: expansão do capitalismo*. 2ª ed. São Paulo: Brasiliense: 1978.

COSTA, Francisca Deusa Sena da. *Quando viver ameaça a ordem urbana: trabalhadores urbanos em Manaus - 1890-1915*. São Paulo: 1997 - Dissertação de Mestrado - Pontifícia Universidade Católica.

COSTA, Hideraldo Lima da. *Cultura, Trabalho e Luta Social na Amazônia: Discurso dos Viajantes - Século XIX*. São Paulo: 1995 - Dissertação de Mestrado - Pontifícia Universidade Católica.

DEAN, Warren. *A luta pela borracha no Brasil*. São Paulo: Nobel, 1989.

DIAS, Edneia M. *A ilusão do fausto: Manaus - 1890 - 1920*. São Paulo: 1988 - Dissertação de Mestrado - Pontifícia Universidade Católica.

HEBÉTTE, Jean (Org.) *O cerco está se fechando*. Petrópolis: Vozes, 1990.

IANNI, Otávio. *Colonização e Contra-reforma agrária na Amazônia*. Petrópolis: Vozes, 1987.

LÉNA, P. & OLIVEIRA, A. (Org.) *Realidades amazônicas no fim do século XX*. Belém: Cejup, 1990.

LIMA, Regina Márcia J. *Delírios e agruras do látex*. Tese de Doutorado - Universidade Federal Fluminense: 1991.

LIMA, Regina Márcia J. *A província do Amazonas no sistema político do Segundo Reinado.(1852-1889)* Dissertação de Mestrado - Universidade Federal Fluminense: 1978.

LOUREIRO, Antônio J. Souto. *Manaus: tempos de esperança (1917-1945)*. Manaus: Ed. Sérgio Cardoso, 1994.

LOUREIRO, João de Jesus Paes. *Cultura Amazônica: uma poética do imaginário*. Belém: CEJUP, 1995.

MARTINS, José de Souza. *Fronteira: a degradação do Outro nos confins do humano*. São Paulo: Hucitec, 1997.

OLIVEIRA, Ariovaldo. *Amazônia: monopólio, expropriação e conflito*. Campinas: Papyrus: 1987.

PINHEIRO, Maria Luiza Ugarte. *A cidade sobre os ombros: trabalho e conflito no Porto de Manaus - 1899-1925*. São Paulo: 1996 - Dissertação de Mestrado - Pontifícia Universidade Católica.

- PUGA, Sylvio Mário Ferreira. *A Dinâmica da Economia Amazonense no período 1950-1990*. São Paulo: 1994. Dissertação de Mestrado – Pontífica Universidade Católica.
- RAIOL, Domingos A. *Motins Políticos*. Belém: UFPA, 1970, 3 v.
- REIS, Arthur C. Ferreira. *O Seringal e o Seringueiro*. Manaus: Ed. Universidade do Amazonas: 1997.
- REIS, Arthur C. Ferreira. *A Amazônia e a cobiça internacional*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.
- REIS, Arthur C. Ferreira. *História do Amazonas*. Belo Horizonte: Itatiaia/ São Paulo: Edusp, 1989.
- SALATI, Enéas *et alli*. *Amazônia: desenvolvimento, integração e ecologia*. São Paulo: Brasiliense/CNPq, 1983.
- SALLES, Vicente. *Memorial da Cabanagem*. Belém: CEJUP, 1992.
- SAMPAIO, Patrícia M<sup>a</sup> M. *Os fios de ariadne: tipologia de fortunas e hierarquias sociais em Manaus (1840-1880)* Manaus: Ed Universidade do Amazonas, 1998.
- SANTOS, Eloína Monteiro. *A rebelião de 1924 em Manaus*. Manaus: Metro Cúbico, 1990.
- SANTOS, Roberto. *História econômica da Amazônia: 1800 -1920*. São Paulo: T. A. Queiroz, 1980.
- WEISNTEIN, Barbara. *A Borracha na Amazônia: expansão e decadência (1850-1920)*. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1993.

## **Metodologia da História I**

História; condicionamentos de um conhecimento. Papel social do historiador. Evolução recente da história: as diferentes etapas e os campos de estudo da atual investigação histórica. A produção historiográfica e o trabalho do historiador.

### Bibliografia básica

- BARROS, José D' Assunção. *O campo da história: especialidades e abordagens*. Petrópolis/RJ: Vozes, 2004.
- BURKE, Peter. (org.) *A Escrita da História: Novas perspectivas*. São Paulo: Editora da UNESP, 1992.

BURKE, Peter. *A Escola dos Annales (1929-1989). A Revolução Francesa da Historiografia*. São Paulo: UNESP, 1990.

CARDOSO, Ciro Flamarion S.; BRIGNOLI, Hector Pérez. *Os métodos da História: Introdução aos problemas, métodos e técnicas da história demográfica, econômica e social*. RJ. Graal, 1983.

GINZBURG, Carlo. *O queijo e os vermes. O cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela inquisição*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

#### Bibliografia complementar

BORGES, Vavy Pacheco – “*História e Política: Laços Permanentes*”. *Poesia Brasileira de história*, São Paulo: ANPUH/ Marco Zero, vol.12, nº 23/24 setembro 91/ agosto 92, pp. 7-18.

BOUTIER, Jean & Martin, Hervé. *Passados Recompuestos*. Rio de Janeiro: UFRJ/FGV, 1997.

BURKE, Peter. “*Abertura: A Nova História seu passado e seu futuro*”. In: Burke, Peter (org.) *A Escrita da História: Novas perspectivas*. São Paulo: Editora da UNESP, 1992 pp. 7.73.

CHESNEAUX Jean. *Devemos fazer Tabula rasa do passado? Sobe a história e os historiadores*. São Paulo: Ed. Ática, 1995.

DOSSE, François – *A História em Migalhas. Dos Annales à Nova História*. São Paulo : Ed. Ensaio, 1992.

FLORESCANO, Enrique. “*A função Social do historiador*”. *Tempo, Revista do Deptº. História UFF*. Vol 2, nº4, 1997.

FEBVRE, Lucien. *Combates pela História*. Lisboa: Editorial Presença, 1986

LE GOFF, Jacques e outros. *A História Nova*. São Paulo: Martins, 1993.

MARX, Karl., *Contribuição à Crítica da Economia Política*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.

## **Metodologia da História II**

Natureza e especificidades do conhecimento histórico. Modelos de investigação histórica. A questão das fontes. Natureza e problemas da explicação histórica.

Bibliografia básica



- BURKE, Peter (org.). *A escrita da História*. São Paulo: Unesp, 1992.
- CERTEAU, Michael de. *A escrita da história*. 2ª ed. São Paulo: Forense universitária, 2000.
- FEBVRE, Lucien. *Combates pela história*. Lisboa: Presença, 1982.
- HUNT, Lynn. *A Nova História Cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

#### Bibliografia complementar

- ANDERY, Maria Amália. *Para compreender a ciência: uma perspectiva histórica*. 6ª ed. Rio de Janeiro: Espaço e Tempo EDUC, 1996.
- ARIÈS, P. *História social da criança e da família*. Rio de Janeiro: LTC, 1981.
- BAKHTIN, Mikhail. *A Cultura Popular na Idade Média e no Renascimento – O contexto de François Rebelais*. 3ª Edição. São Paulo: Brasília: Hucitec/Editora da Universidade de Brasília: 1993.
- BARREIRO, José Carlos. “Tradição, Cultura e Protesto popular no Brasil, 1780-1880” In: *Projeto História – Cultura e Trabalho*. N. 16. São Paulo: Educ, 1998.
- BENJAMIN, Walter. 2ª Edição. *Magia e Técnica. Arte e política: Ensaio sobre literatura e história da cultura*. Obras Escolhidas. Vol I. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- BLOCH, Marc. *Apologia da História*. São Paulo: Jorge Zahar, 2002.
- BORGES, Vavy Pacheco. *O que é história*. São Paulo: Brasiliense, 1993.
- BOURDÉ, G. & MARTIN, H. *As escolas históricas*. Lisboa: Europa-América, s.d.
- BOURTIER, J. & JULIA, D. *Passados recompostos*. Rio de Janeiro: UFRJ/FGV, 1997
- BURKE, P. *A Escola dos Annales 1929-1989: A Revolução Francesa da Historiografia*. 3ª edição. São Paulo: Editora Unesp, 1991
- BRAUDEL, F. *História & Ciências Sociais*. Lisboa: presença, 1982.
- CARDOSO, C. *Introdução à História*. São Paulo: Brasiliense, 1982
- CARDOSO, C. & VAINFAS, R. *Domínios da História*. Rio de Janeiro: Campus, 1997
- CHARTIER, Roger. *A História Cultural: entre práticas e representações*. Lisboa: Difel/Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1990.
- DARNTON, Robert. *O grande massacre dos gatos e outros episódios da história cultural francesa*. 4ª edição. Rio de Janeiro: Graal. 2001.
- DOSSE, F. *A história em migalhas*. São Paulo: Ensaio, 1992.
- FEBVRE, Lucien. *Combates pela história*. Lisboa: Presença, 1982.

- FENELON, D. "Trabalho, Cultura e História Social: perspectivas de uma investigação" In: *Revista Projeto História*, n. 4. São Paulo: Educ, 1985.
- FERREIRA, M. *Usos e abusos da história oral*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.
- FURET, F. *A oficina da história*. Lisboa: Gradiva, s.d.
- FERRO, M. *A história vigiada*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
- FICO, C. *A História no Brasil*. Ouro Preto: UFOP, 1992.
- FONTANA, J. *La historia despues del fin de la historia*. Barcelona: Crítica, 1992.
- FURET, F. *A oficina da história*. Lisboa: Gradiva, s.d. Getúlio Vargas, 1999.
- GAY, Peter. *O cultivo do ódio: a experiência burguesa da rainha Vitória a Freud*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.
- GINZBURG, C. *Mitos, emblemas e sinais*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- GUINZBURG, C. *A micro história e outros ensaios*. Lisboa: Difel, 1989.
- GENOVEZ, Patrícia Falco. *O desafio de Clio: o esporte como objeto de estudo da história*. Buenos Ayres: Lecturas: Educación Física y Deporte. Ano 3, Nº 9 – Revista Digital (<http://www.efdeportes.com>), 1998
- GEREMEK, Bronislaw. *Os filhos de Caim: vagabundos e miseráveis na literatura européia 1400 – 1700*. São Paulo: Companhia de Letras, 1995.
- GODOFFRE, G. *Certezas e incertezas da história*. Lisboa: Pensamento, 1988.
- GOMES, Angela Maria de Castro. *História e historiadores*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1999.
- GOLDHAGEN, Daniel Jonah. *Os carrascos voluntários de Hitler – o povo alemão e o Holocausto*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- HOBSBAWN, E. & RANGER, T. *A invenção das tradições*. 2ª edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.
- HOBSBAWN, Eric. *Sobre História*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- HUNT, L. *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- KULA, W. *Las medidas e los hombres*. Mexico: Siglo XX, 1980.
- KULA, W. *Reflexiones sobre la historia*. Mexico: Cultura Popular, 1984
- LE GOFF, Jacques. *Reflexões sobre a História: entrevista de Francesco Maiello*. Lisboa: Edições 70, 1999.
- LE GOFF, Jacques. *A nova História*. Coimbra Almedina, 1990.
- LE GOFF, Jacques. *História e Memória*. 3ª Edição. Campinas: Ed. Unicamp, 1994.

- LE GOFF, Jacques. *História: Novas abordagens*. 4ª Edição. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.
- LE GOFF, Jaques. *Reflexões sobre a história*. Lisboa: Ed. 70, 1986.
- MALERBA, Jurandir. *A velha história: teoria, método e historiografia*. São Paulo: Papirus, 1996.
- MARCUSE, Herbert. *Cultura e Sociedade*. São Paulo: Paz e Terra, 1997.
- MATOS, M. I. S. de & FARIA, F. *Melodia e Sintonia em Lupicínio Rodrigues: O feminino, o masculino e suas relações*. 2ª Edição. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *O pensamento selvagem*. São Paulo: Papirus, 1997.
- MALERBA, Jurandir. *A velha história: teoria, método e historiografia*. São Paulo: Papirus, 1996.
- MARCUSE, Herbert. *Cultura e Sociedade*. São Paulo: Paz e Terra, 1997.
- MATOS, M. I. S. de & FARIA, F. *Melodia e Sintonia em Lupicínio Rodrigues: O feminino, o masculino e suas relações*. 2ª Edição. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
- MATOS, M. I. S. de & FARIA, F. *O imaginário em debate*. São Paulo: Olho d'água, 1998.
- MENEGUELO, Cristina. "Resgatando Hollywood: Reflexões a partir dos cartazes de cinema" In: *Revista História e Perspectivas*, n. 3. Uberlândia: 1990.
- NOVAIS, Fernando A. *História da vida privada no Brasil*. São Paulo: Companhia de Letras, 1997.
- PERROT, Michelle. *Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiras*. São Paulo: Paz Terra, s.d.
- PINHEIRO, Geraldo S. P. "Imprensa e modernidade: Relato de pesquisa em curso" In *Amazônia em Cadernos – História em Novos Cenários*. N. 2/3. Manaus: Edua, 1994.
- PINHEIRO, M. L.U. *A cidade sobre os ombros*. Manaus: Edua, 1999.
- REIS, J. *Annales: a renovação da história*. Ouro Preto: UFOP, 1996.
- REIS, J. *Tempo, história e evasão*. Campinas: Papirus, 1994.
- ROJAS, Carlos Antônio Aguirre. *Tempo, duração e civilização: percursos Braudelianos*. São Paulo: Cortez, 2001.
- SCHAFF, Adam. *História e verdade*. 6ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- SEVCENKO, Nicolau. *Literatura como missão*. 4ª Edição. São Paulo: Brasiliense, 1995.
- SEVCENKO, Nicolau. *Orfeu Extático na Metrópole*. São Paulo: Cia das Letras, 1992.
- SILVA, Eduardo. *As queixas do povo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.
- SILVA, M. *Republica em migalhas*. São Paulo: Marco Zero, 1990.

- SOUZA, Gilda de Mello e. *O espírito das roupas: a moda no século XIX*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- THOMAS, Keith. *O homem e o mundo natural: mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais, 1500 – 1800*. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.
- \_\_\_\_\_. *O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela inquisição*. São Paulo: Cia de Letras. 1987.
- THOMPSON, Edward Palmer. *Costumes em Comum*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- THOMPSON, E.P. *A miséria da teoria ou um planetário de erros*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1981.
- TOPOLSKY, J. *Metodologia da história*. Madrid: Ed. Cátedra, 1985.
- VESENTINI, Carlos Alberto. *A teia do fato*. São Paulo: HUCITEC, 1997.
- VIEIRA, Maria do Pilar et all. *A pesquisa em História*. 2ª edição. São Paulo: Ática, 1991.
- VILLAR, P. *Desenvolvimento econômico e análise histórica*. Lisboa: Presença, 1982.
- VILLAR, P. *Iniciación al vocabulário del analisis histórica*. Barcelona: critica, 1980
- VOVELLE, M. *Imagens e imaginário na história: fantasmas e ceretezas nas mentalidades desde a idade média até o século XX*. São Paulo: Ática, 1997.

## **Teoria e Prática da Investigação Histórica**

Os campos e os objetos da História. Teorias e Metodologia: as abordagens interdisciplinares.  
Elaboração do projeto de pesquisa histórica.

### Bibliografia básica

BURKE, Peter. *A Escola dos Annales*. São Paulo: UNESP. 1997.  
CARR, Edward. *O Que é História?* Rio de Janeiro: Paz e Terra. 3ª Ed. 1982.  
CERTEAU, Michel de. *A Escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense. 2ª Ed. 2000.  
FOUCAULT, Michel. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal. 14ª Ed. 1979.  
LE GOFF, Jacques. *Reflexões sobre a História*. Lisboa: Ed. 70. 1999.

### Bibliografia complementar

ÁRIES, Philipe. *História Social da Criança e da Família*. Rio de Janeiro: LTC. 1981.  
ARON, Raymond. *Etapas do Pensamento Sociológico*. Brasília: UNB. 1984.  
BARROS, José D' Assunção. *O Projeto de Pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico*. Petrópolis/RJ: Vozes, 2005.  
BLOCH, Marc. *Introdução à História*. Lisboa: Publicações Europa-América. sd.  
BRAUDEL, Fernand. *Escritos sobre a História*. São Paulo: Perspectiva Martins Fontes. 1992.  
BURGUIERE, A. (org.). *Dicionário das Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: Imago. 1993.  
BURKE, Peter. *O Mundo como Teatro*. Lisboa: Difel. 1992.  
CARDOSO, Ciro & Vainfas, Ronaldo. *Domínios da História*. Rio de Janeiro: Campus. 1997.  
DOSSE, François. *A História em Migalhas*. São Paulo: Ensaio. 1992.  
ENGELS, Friedrich. *Do Socialismo Utópico ao Socialismo Científico*. São Paulo: Global. 1983.  
FLEISCHER, Helmut. *A Concepção Marxista da História*. Lisboa: Ed. 70. 1988.  
FOUCAULT, Michel. *A Verdade e as Formas Jurídicas*. Rio de Janeiro: Nau. 1999.  
----- *Ditos e Escritos*. Rio de Janeiro: Forense. 2000. v.2.  
HEGEL, Georg. *A Filosofia da História*. Brasília: UNB. 1996.  
LAPLANTINE, François. *Aprender Antropologia*. São Paulo: Brasiliense. 1999.  
LEFEBVRE, Henri. *O Marxismo*. São Paulo: Difel. 1985.  
LLOYD, Christopher. *As Estruturas na História*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 1999.  
MARX, Karl. *Manifesto do Partido Comunista*. São Paulo: Global. 1985.  
----- *A Ideologia Alemã*. São Paulo: Hucitec. 1988.  
NIETSCHE, Friedrich. *Genealogia da Moral*. Lisboa: Moraes. 1986.  
PIAGET, Jean. *O Estruturalismo*. São Paulo: Difel. 1985.

- REIS, José Carlos. *História e Teoria*. Rio de Janeiro: FGV. 1999
- STRAUSS-LÉVY, Claude. *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. 1983. 2 vs.
- WEBER, Max. *Metodologia das Ciências Sociais*. Brasília: UNB. 1993.
- *Ensaio de Sociologia*. Rio de Janeiro: Zahar. 1983.
- VEYNE, Paul. *Foucault Revoluciona a História*. Brasília: UNB. 1986.
- VOVELLE, Michel. *Imagens e Imaginário na História*. São Paulo: Ática. 1997.

### **Teoria e Prática de Ensino de História I**

História do Ensino da História no Brasil. A História nos currículos. A Lei de Diretrizes e bases da Educação e os Parâmetros Curriculares Nacionais. Reflexões sobre a atividade do Professor de História. Experiências e pesquisa no Ensino de História.

### Bibliografia básica

- FONSECA, S. *Ser professor no Brasil: história oral de vida*. Campinas: papirus, 1997.
- NIDELCOFF, M. T. *Uma escola para o povo*. 37 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- NUNES, S.C. *Concepções de mundo no ensino de História*. Campinas: papirus, 1996.
- PENTEADO, H. *Metodologia do ensino de História e geografia*. São Paulo: Cortez, 1994.
- SILVA, M. *História em quadro negro: escola, ensino e aprendizagem*. São Paulo: Marco Zero, 1990

### Bibliografia complementar

- ABUD, K. M. “A História e o ensino temático” In: *História & Utopias*. São Paulo: Anpuh, 1996, Pp. 492-501.
- BORGES, V.P.; CABRINI, C.; CIAMPI, H.; PEIXOTO, M.R.; VIEIRA, M.P. *O Ensino da História – Revisão Urgente*. 5ª Edição. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- KLEIN, Luiz Fernando. “Educação e solidariedade: a pedagogia jesuítica hoje” In: LOPES, Regina M.G.P. “*Concepções pedagógicas e emancipação humana: um estudo crítico*” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- MARQUES, Maria Ornélia. “*Juventude, escola e sociabilidade*” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- MONTELLATO, A. et alli. “*Manual pedagógico*” In: *História Temática – Exemplar do Professor*. São Paulo: Scipione, 2000.
- NODARI, E., PEDRO, J.M. & IOKOI, Z.M.G. (org.). *História: Fronteiras – anais do XX simposio da Associação Nacional de História*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP/ANPUH, 1999.
- PIMENTA, Selma Garrido. “*Formação de professores: identidade e saberes da docência*” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. *Parâmetros Curriculares Nacionais terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental – História*. Brasília: MEC/SEF, 1998.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO MÉDIA E TECNOLOGIA. *Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Médio*. Brasília: MEC, 1999.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. *Projeto de redimensionamento da educação básica no município de Manaus – Ensino Fundamental: 5ª a 8ª séries*. Manaus: SEMED, 1997.

## **Teoria e Prática de Ensino de História II**

O livro didático de História do ensino fundamental e médio: trajetórias e perspectivas. Análise de experiências docentes de História em nível de ensino fundamental e médio. Recursos didáticos para o ensino de História. Considerações sobre docência em nível superior.



### Bibliografia básica

- FONSECA, S. *Caminhos da História ensinada*. Campinas: papirus, 1996.
- FONSECA, S. *Ser professor no Brasil: história oral de vida*. Campinas: papirus, 1997.
- NIKITIUK, S. *Repensando o ensino de história*. São Paulo: Cortez, 1996.
- PINSKY, J. *O ensino de história e a criação do fato*. São Paulo: Contexto, 1997.
- SILVA, T. *O ensino de História: utilização do documento escrito*. Rio de Janeiro: EDUFF, 1992.

### Bibliografia complementar

- ANDREOLA, Balduino A. *Dinâmica de grupo – jogo da vida e didática do futuro*. 20ª Edição. Petrópolis: Vozes, 2001.
- BORGES, V.P.; CABRINI, C.; CIAMPI, H.; PEIXOTO, M.R.; VIEIRA, M.P. *O Ensino da História – Revisão Urgente*. 5ª Edição. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- KLEIN, Luiz Fernando. “Educação e solidariedade: a pedagogia jesuítica hoje” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- NODARI, E., PEDRO, J.M. & IOKOI Z.M.G. (org.). *História: Fronteiras – anais do XX simpósio da Associação Nacional de História*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP/ANPUH, 1999. Pp. 245-258.
- SECRETARIA DE EDUCAÇÃO MÉDIA E TECNOLOGIA. *Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Médio*. Brasília: MEC, 1999.
- SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. *Projeto de redimensionamento da educação básica no município de Manaus – Ensino Fundamental: 5ª a 8ª séries*. Manaus: SEMED, 1997.

### **Estágio Supervisionado I**

Observação da prática pedagógica. Participação nas atividades pedagógicas. Relatório Crítico Avaliativo.

### Bibliografia básica

- FONSECA, S. *Ser professor no Brasil: história oral de vida*. Campinas: papirus, 1997
- NIDELCOFF, M. T. *Uma escola para o povo*. 37 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- PENTEADO, H. *Metodologia do ensino de História e geografia*. São Paulo: Cortez, 1994.

### Bibliografia complementar

- ANDREOLA, Balduino A. *Dinâmica de grupo – jogo da vida e didática do futuro*. 20ª Edição. Petrópolis: Vozes, 2001.
- AZZI, Sandra. “Trabalho docente: autonomia didática e construção do saber pedagógico” In: BORGES, V.P.; CABRINI, C.; CIAMPI, H.; PEIXOTO, M.R.; VIEIRA, M.P. *O Ensino da História – Revisão Urgente*. 5ª Edição. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- FONSECA, T. N. e. “O livro didático de História: Lugar de memória e forador de identidades” In: NODARI, E., PEDRO, J.M. & IOKOI, Z.M.G. (org.). *História: Fronteiras – anais do XX simpósio da Associação Nacional de História*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP/ANPUH, 1999. Pp. 203-212.
- KLEIN, Luiz Fernando. “Educação e solidariedade: a pedagogia jesuítica hoje” In: LOPES, Regina M.G.P. “Concepções pedagógicas e emancipação humana: um estudo crítico” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- MARQUES, Maria Ornélia. “Juventude, escola e sociabilidade” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- PIMENTA, Selma Garrido. “Formação de professores: identidade e saberes da docência” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.

### **Estágio Supervisionado II**

Fase de Participação: envolvimento nas atividades educativas pedagógicas realizadas pelas escolas, que visem à efetivação do processo ensino-aprendizagem, mais precisamente envolvendo o ensino da História.

### Bibliografia básica

FONSECA, S. *Ser professor no Brasil: história oral de vida*. Campinas: papirus, 1997

NIDELCOFF, M. T. *Uma escola para o povo*. 37 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

PENTEADO, H. *Metodologia do ensino de História e geografia*. São Paulo: Cortez, 1994.

### Bibliografia complementar

ANDREOLA, Balduino A. *Dinâmica de grupo – jogo da vida e didática do futuro*. 20ª Edição. Petrópolis: Vozes, 2001.

AZZI, Sandra. “Trabalho docente: autonomia didática e construção do saber pedagógico” In: BORGES, V.P.; CABRINI, C.; CIAMPI, H.; PEIXOTO, M.R.; VIEIRA, M.P. *O Ensino da História – Revisão Urgente*. 5ª Edição. São Paulo: Brasiliense, 1994.

FONSECA, T. N. e. “O livro didático de História: Lugar de memória e forador de identidades” In: NODARI, E., PEDRO, J.M. & IOKOI, Z.M.G. (org.). *História: Fronteiras – anais do XX simpósio da Associação Nacional de História*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP/ANPUH, 1999. Pp. 203-212.

KLEIN, Luiz Fernando. “Educação e solidariedade: a pedagogia jesuítica hoje” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.

LOPES, Regina M.G.P. “Concepções pedagógicas e emancipação humana: um estudo crítico” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.

MARQUES, Maria Ornélia. “Juventude, escola e sociabilidade” In: PIMENTA, S.G. (org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cortez, 2000.

### **Metodologia do Trabalho Científico**

Universidade e pesquisa científica. O conhecimento. A ciência e suas características. O método científico e suas aplicações. Organização dos estudos na Universidade. Leitura e estudo. Elaboração e normatização de trabalhos científicos. Pesquisa bibliográfica. A biblioteca como recurso de informação. Diretrizes para elaboração de um seminário e monografia.

### Bibliografia básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. Comissão de Estudo e Documentação. NBR 6023. Rio de Janeiro, 2002

FREIRE, Paulo. *Educação e Mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983, 79p.

LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. *Metodologia do Trabalho Científico*. 2ªed. São Paulo: Atlas, 1989.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do Trabalho Científico*. 22ªed. São Paulo: Cortez 2003.

### Bibliografia complementar

FAVERO, Maria de Lourdes. *Reflexão sobre a Universidade na Sociedade atual*. Revista de Cultura Vozes Petrópolis, V. 69, nº5, p.19-28, ago. 1975

FURASTÉ, Pedro Augusto. *Normas Técnicas para o trabalho científico*. Explicação das normas da ABNT. 11ª ed. Porto Alegre, 2002

FREIRE, Paulo. *Educação e Mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983, 79p.

HUAYNE, Leda Miranda. *Metodológica Científica*. São Paulo. Cortez, 1996

LUCKESI, Cipriano et al. *Fazer Universidade: Uma proposta Metodológica*. 2ª ed. São Paulo: Cortez. 1985.

LUNA, S.V. de. *Planejamento de Pesquisa: Uma introdução*. São Paulo: EDUC, 1996.

MINAYO, M.C. de S. *Pesquisa Social: Teoria, Método e Criatividade*. Petrópolis/RJ: Vozes, 1994.

### **Atividades Orientadas I e II**

Disciplina de caráter experimental e que comporta uma orientação interdisciplinar. A proposta é abrir um espaço curricular para a aplicação dos conhecimentos adquiridos seja na orientação para produção de material didático-pedagógico voltado para os diferentes níveis de ensino ou ainda orientação para a produção de conhecimento histórico, i. e, com a apresentação de um trabalho monográfico, preparado de acordo com os critérios de investigação histórica.

(Ver **Atividades Orientadas: Diretrizes Gerais**)

#### Bibliografia básica

BLOCH, M. *Introdução à História*. Lisboa: Europa-América, s.d.

BURKE, P. & PORTER, R. *Linguagem, sociedade e indivíduo*. São Paulo: Edusp, 1993.

CARDOSO, Ciro Flamarion. *Narrativa, Sentido, História*. São Paulo: Papyrus, s.d.p

FEBVRE, L. *Combates pela História*. Lisboa: Presença, s.d.

#### Bibliografia complementar

BAKHTIN, Mikhail. *A Cultura Popular na Idade Média e no Renascimento – O contexto de François Rebelais*. 3ª Edição. São Paulo/Brasília: Hucitec/Editora da Universidade de Brasília, 1993

BARREIRO, José Carlos. “Tradição, Cultura e Protesto popular no Brasil, 1780-1880” In: *Projeto História – Cultura e Trabalho*. N. 16. São Paulo: Educ, 1998.

BENJAMIN, Walter. 2ª Edição. *Magia e Técnica. Arte e política: Ensaio sobre literatura e história da cultura*. Obras Escolhidas. Vol I. São Paulo: Brasiliense, 1986.

BRAUDEL, F. *História & Ciências Sociais*. Lisboa: presença, 1982.

\_\_\_\_\_. *A escrita da História*. São Paulo: Unesp, 1992.

\_\_\_\_\_. *Reflexões sobre História*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BURKE, P. *A escola dos annales (1929-1989)*. São Paulo: Edusp, 1991.

CARDOSO, C. & BRIGNOLI, H. *Os métodos da História*. Rio de Janeiro: Graal, 1982.

CHALLHOUB, Sidney. *Trabalho, lar e botequim*. São Paulo: Brasiliense, 1986.

DARNTON, Robert. *O grande massacre dos gatos e outros episódios da história cultural francesa*. 4ª edição. Rio de Janeiro: Graal. 2001.

DOSSE, F. *A história em migalhas*. São Paulo: Ensaio, 1992

FERRO, M. *A história vigiada*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

GUINZBURG, C. *A micro história e outros ensaios*. Lisboa: DIFEI, 1989.

\_\_\_\_\_. *Mitos, emblemas e sinais*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989

HOBSBAWN, E. & RANGER, T. *A invenção das tradições*. 2ª edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

HOBSBAWN, Eric. *Sobre História*. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

A pesquisa em história. Problemas teóricos e metodológicos postos pelo conhecimento histórico. A história como processo. A relação presente/passado. A construção do fato. A reinterpretação da História. As fontes históricas.

#### Bibliografia básica

- BLOCH, Marc. *Introdução à história*. Lisboa: publicações Europa-América. s.d.p.
- BURGUIÈRE, A. (org.) *Dicionário das ciências sociais*. Rio de Janeiro: Imago, 1993.
- CAIRE-Jabinet, Marie-Paule. *Introdução à historiografia*. Tradução Laureano Pelegrin. Bauru/São Paulo: Edusc, 2003.
- CERTEAU, Michel. *A escrita da História*. Forense universitário, 2000
- FREITAS, Marcos Cezar. (org.) *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo: Contexto, 1998.

#### Bibliografia complementar

- BARROS, José D'Assunção. *O campo da história: especialidades e abordagens*. Petrópolis/RJ: Vozes, 2004.
- CHARTIER, Roger. *História cultural*. Lisboa: DIFEL/Rio de Janeiro: Bertran, 1982.
- CHAUVEAU, Agnès e TÉTART, Philippe. *Questões para a história do presente*. Tradução Ilka Stern Cohen. Bauru/São Paulo: Edusc, 1999.
- FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder*. Tradução Roberto Machado. Rio de Janeiro: Graal, 1979.
- GAY, Peter. *O estilo na História*. Tradução Denise Bottmann. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.
- HOBBSBAWM, Eric. *Sobre história*. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.
- História oral: Revista da associação brasileira de História oral*, nº. 6, JUN/2003. São Paulo: Associação brasileira de História oral.
- LADURIE, Emmanuel Le Roy. *Entre los historiadores*. Fondo de cultura económica. 1989.
- LANG, Alice Beatriz da Silva Gordo et al. *História oral e pesquisa sociológica: a experiência do CERU*. São Paulo: Humanitas, 1998.
- OLIVEIRA, Paulo de Salles.(org.) *Metodologia das ciências humanas*. São Paulo: Hucitec/Unesp, 1998.

- LE GOFF, Jacques & NORA, Pierre. (orgs.) *História: novos objetos*. Tradução Terezinha Marinho. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.
- LE GOFF, Jacques & NORA, Pierre. (orgs.) *História: novos problemas*. Tradução Theo Santiago. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.
- LE GOFF, Jacques & NORA, Pierre. (orgs.) *História: novas abordagens*. Tradução Henrique Mesquita. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.
- LE GOFF, Jacques. *Reflexões sobre a História: entrevista de Francesco Maiello*. Edições 70. s.d.p.
- PLUTARCO. *Como ouvir*. Tradução João Carlos Cabral Mendonça. São Paulo: Martins Fontes, 2003. (Breves encontros).
- RICOUER, Paul. *História e Verdade*. Tradução F. A Ribeiro. Rio de Janeiro: Companhia Editora Forense, 1968.
- SCHAFF, Adam. *História e verdade*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- THIOLLENT, Michel. *Metodologia da Pesquisa-ação*. São Paulo: Cortez, 2003.
- WHITE, Hayden. *Meta-história: a imaginação histórica do século XIX*. Tradução José Laurênio de Melo. São Paulo: EDUSP, 1992.



Epistemologia e Ciência. Conhecimento Vulgar e Conhecimento Científico. Métodos Científicos. O conhecimento científico nas Ciências Sociais.

### Bibliografia básica

FREIRE – MAIA, Newton. *A Ciência por dentro*. 2ª ed., Petrópolis, 2000.

HABERMAS, Jürgen. *O Discurso Filosófico da Humanidade*. São Paulo, Martins Fontes, 2000.

HESSEN, Johannes. *Teoria do Conhecimento*. Coimbra/Portugal, Armênio Amado – Editora, 1987.

JASPERS, Karl. *Introdução ao Pensamento Filosófico*. São Paulo, Editora Cultrix, 2001.

MACHADO, Roberto. *Ciência e Saber: a trajetória da arqueologia de Foucault*. Rio de Janeiro, Graal, 1981.

### Bibliografia complementar

ALVES, Rubem. *Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e a suas regras*. São Paulo, Loyola, 2002.

ANDREY, Maria Amália. *Para compreender a Ciência. Uma perspectiva histórica*. Rio de Janeiro, Espaço e Tempo/PUC – RJ, 1988.

BERGER, Peter L.; LUCKMANN, Thomas. *A construção social da realidade*. Petrópolis, Vozes, 1985.

BENJAMIM, Walter; HORKHEIMER, Max; ADORNO, Teodor; A HABERMAN, Jüger. *Textos escolhidos*. São Paulo, Abril Cultural, 1980.

CHATELÊT, François (org.) *História da filosofia*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1974.

COMTE, Auguste. *Curso de filosofia positiva; Discurso sobre o espírito positivo; Discurso preliminar sobre o conjunto do positivismo; Catecismo positivista*, 2ª ed., São Paulo, Abril Cultural, 1983.

FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro, Graal, 1979.

JAPIASSÚ, Hilton. *Nascimento e morte das ciências humanas*. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1979.

KANT, Emmanuel. *Crítica da razão pura*. São Paulo, Abril Cultural, 1983.

MACHADO, Roberto. *A ciência e o saber: a trajetória da arqueologia de Foucault*. Rio de Janeiro, Graal, 1981.

STENGERS, Isabelle. *A invenção das Ciências Modernas*. São Paulo, Editora 34, 2002.

**Antropologia**

A Antropologia como disciplina científica. Conceitos antropológicos de Cultura. Alteridade. Relação de Redes. Sociedades Orais e Sociedades Letradas. A diversidade cultural brasileira. Segmentos antropológicos contemporâneos. Culturas Indígenas no Brasil.

#### Bibliografia básica

CUNHA, Manuela Carneiro da. *História dos índios no Brasil*. São Paulo: Cia das Letras, 1984.

MELATTI, Júlio César. *Índios no Brasil*. São Paulo, Hucitec, 1993.

PEREIRA, Manuel Nunes. *Moronguetá: um Decameron indígena*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2ª edição, s/d.

RIBEIRO, Darcy. *Diários índios: os Urubu-Kaapor*. São Paulo: Cia das Letras, s/d.

SANTOS, Ricardo V. *Saúde e povos indígenas*. Rio de Janeiro: Fiocruz, s/d.

#### Bibliografia complementar

BERGER, Peter L.; LUCKMANN, Thomas. *A construção social da realidade*. Petrópolis: Vozes, 1985.

CLASTRES, Pierre. *A sociedade contra o Estado*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 2000.

CUNHA, Manuela Carneiro. *Antropologia do Brasil: mito, história e etnicidade*. São Paulo: brasiliense, 1987.

DA MATTA, Roberto. *Relativizando: uma introdução a Antropologia Social*. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

GEERTZ, Clifford. *Nova Luz sobre a Antropologia*. Rio de Janeiro: 2001.

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1989.

GODELIER, Maurice. *Horizontes da Antropologia*. Lisboa: Edições 70, 1978.

GOMES, Mércio Pereira. *Os índios e o Brasil*. Petrópolis: vozes, 1991.

HASENBALG, Carlos A. *Discriminação e desigualdades raciais no Brasil*. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

JUNQUEIRA, Carmem; CARVALHO, Edgard de A. *Antropologia e Indigenismo na América Latina*. São Paulo: Cortez Editora, 1981.

- LARAIA, Roque de Barros. *Cultura: Um conceito Antropológico*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000.
- LABURTHE-TOLRA, Philippe; WARNIER, Jean-Pierre. *Etnologia e Antropologia*. Petrópolis: Vozes, 1999.
- LAPLATINE, François. *Aprender Antropologia*. São Paulo: brasiliense, 1999.
- LEVI-STRAUSS, Claude. *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1973.
- \_\_\_\_\_. *Minhas palavras*. São Paulo: brasiliense, 1986.
- LINTON, Ralph. *O Homem: uma introdução a antropologia*. São Paulo: Martins Fontes, 1981.
- MALINOWSKI, Bronislaw. "Objetivo, método e alcance desta pesquisa. In. MALINOWSKI, Bronislaw, M. *Argonauts of the western pacific*. Londres, 1922. Pp. 39 – 61.
- MAUSS, Marcel. *Ensaio de Sociologia*. São Paulo: Perspectiva, 2001.
- NIEMEYER, Ana Maria de; GODOI, Emília Piefrasesa de (org.) *Além dos territórios*. Campinas: Mercado de Letras, 1998.
- OLIVER, Rubem George. *A parte e o todo: a diversidade cultural no Brasil nação*. Petrópolis: Vozes, 1992.
- \_\_\_\_\_. *A Antropologia de Grupos Urbanos*. Petrópolis: Vozes, 1996.
- ORTIZ, Renato. *Cultura Brasileira e Identidade Nacional*. São Paulo: brasiliense, 1994.
- PEIRANO, Mariza. *Uma Antropologia no Plural*. Brasília: Editora Unb, 1992.
- PERES, Lea Freitas. *Breves notas e reflexões sobre a religiosidade brasileira*. In Brasil 500 anos. Belo Horizonte: Imprensa Oficial dos Poderes do Estado, 2000.
- POUTIGUNAT, Philippe e STREIFF- FENART, Jocelyne. *Teorias da etnicidade*. São Paulo:UNESP, 1998.
- RIBEIRO, Darcy. *Os índios e a civilização*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.
- \_\_\_\_\_. *O Povo Brasileiro*. São Paulo: cia das Letras, 1995.
- SHALINS, Marshall. *Ilhas da Tribais*. Rio de Janeiro: Jorge zahar ed., 1990.
- \_\_\_\_\_. *Sociedades Tribais*. Rio de Janeiro: jorge Zahar ed., 1983.
- SILVA, Aracy Lopes da; GRUPIONE, Luís Donisete Benzi. *A temática indígena na Escola*. Brasília: MEC/MARI/UNESCO,1995
- TASSINARI, Antonella Maria Imperatriz. *Sociedade Indígenas: introdução ao tema da diversidade cultural*. In SILVA, Aracy Lopes da e BENZI, Luís Donisete.
- SILVA, Tomaz Tadeu da (org.) *Identidade e Diferença*.Petrópolis: Vozes, 2000

THOMAZ, Omar Ribeiro. *A antropologia e o mundo contemporâneo: cultura e diversidade*.  
In SILVA, Aracy Lopes da e BENZI, Luís Donisete.  
VELHO, Gilberto. *Individualismo e Cultura: Notas para uma Antropologia da Sociedade  
Contemporânea*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999.

O desenvolvimento do pensamento sociológico. A ciência sociológica. Métodos e técnicas em sociologia. Sociologia no Brasil. Conceitos básicos para compreensão da vida social. Grupos sociais. Status e papel social. Cultura e sociedade. Estrutura e organização social. Instituições sociais. Controle social. Mobilidade social. Estratificação social. Mudança social. Movimentos sociais.

### Bibliografia básica

ARON, Raymond. *As etapas do pensamento sociológico*. São Paulo: Martins fontes, 1987.

COSTA, Maria Cristina C. *Sociologia: uma introdução à ciência da sociedade*. São Paulo: Moderna, 1987.

LATOUCHE, Serge. *A Ocidentalização do mundo*. Petrópolis: Vozes, 1996.

### Bibliografia complementar

BOTTOMOMORE, T. B. *Introdução à Sociologia*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

BURKE, Peter. *Sociologia e História*. Porto: Afrontamento, s.d.

CARDOSO, Fernando H. & IANNI, Octávio. *Homens e sociedade*. São Paulo: Cia Ed. Nacional, 1978.

CHARON, Joel. M. *Sociologia*. São Paulo: 1999.

CONH, Gabriel *Para ler os clássicos*. São Paulo: Livros Técnicos e científicos ed, 1977.

CHARON. Joel M. *Sociologia*. São Paulo. 1999.

DURKHEIM, Emile. *As regras do método sociológico*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1990.

FERNANDES, Florestan. *A Natureza sociológica da Sociologia*. São Paulo: Ática, 1973.

GOLDMANN, Lucien. *Ciências Humanas e Filosofia*. São Paulo: Difel, 1980

HUBERMAN, Leo. *História da riqueza do homem*. Rio de Janeiro: Guanabara, S/D.

IANNI, Otávio. *A Sociedade Global*. São Paulo: Civilização Brasileira, 1993.

LAKATOS, Eva M<sup>a</sup>. *Sociologia Geral*. São Paulo: Atlas, 1985.

MARTINS, Carlos Benedito. *O que é sociologia*. São Paulo: Brasiliense, 1994. (coleção primeiros passos)

- MEKSENAS, Paulo. *Aprendendo sociologia*. Ed. Loyola, 1995.
- MILLS, Wright. *A imaginação sociológica*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1965.
- ORTIZ, Renato. *A moderna tradição brasileira – Cultura e indústria cultural*. São Paulo: Brasiliense, 1991.
- OFFE, Claus. *Capitalismo desorganizado*. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- OLIVEIRA, Pécio Santos de. *Introdução à sociologia*. São Paulo: Ática, 2001.
- TOMAZI, Nelson Dacio. *Iniciação à sociologia*. São Paulo: Atual, 2000.
- WEBER, Max. *Sobre a teoria das ciências sociais*. São Paulo: Moraes, 1991.
- \_\_\_\_\_ *A Ética protestante e o espírito do capitalismo*. São Paulo: Pioneira, 1997.
- VEYNE, Paul. *O inventário das diferenças: história e sociologia*. São Paulo: Brasiliense, 1983.

Conceito, objeto de estudo e origem da Psicologia Científica. Principais escolas psicológicas: Behaviorismo, Psicanálise, Gestalt. O professor como mediador do processo ensino-aprendizagem. Hereditariedade, maturação, neurofisiológica, meio ambiente e experiência sócio-cultural. Teorias do Desenvolvimento: Psicosssexual (Freud), Psicosssexual (Erickson), Equilíbrio (Piaget) e Interacionista (Vygotsky). Adolescência: conceito, puberdade, síndrome da adolescência Normal. Os fenômenos psíquicos e a atuação do professor. O professor e sua prática pedagógica. As teorias de Aprendizagem.

#### Bibliografia básica

BOCK, Ana Mercês Bahia. *Psicologias – Uma Introdução ao Estudo da Psicologia*. São Paulo: Saraiva, 2002.

DAVIS, Cláudia. *Psicologia da Educação*. São Paulo: Cortez, 1994.

#### Bibliografia complementar

ABERASTURY e KNOBELL. *Adolescência Normal*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1981.

ANTUNES, Celso. *A Inteligência emocional na Construção do Novo Eu*. Petrópolis: Vozes, 1997.

AUSEBEL, David. *Psicologia Educacional*. Rio de Janeiro: Interamericana, 1980.

CAMPOS, Dinah Martins de Souza. *Psicologia do desenvolvimento*. São Paulo: EPU, 1981

FALCÃO, Gérson Marinho. *Psicologia da Aprendizagem*. São Paulo: Ática, 2002.

FONTANA, David. *Psicologia para os professores*. São Paulo: Ed. Manole, 1991.

GAGNE R. N. *Como se realiza a aprendizagem*. Rio de Janeiro: LTC, 1975

INGO, G. M & MORSE, W. C. *Psicologia e Ensino*. São Paulo: Pioneira ed., 1980.

MARQUES, Juracy C. *Psicologia educacional: contribuições e desafios*. Porto Alegre: Globo, 1980.

MERVAL, Rosa. *Psicologia Evolutiva*. Petrópolis: Vozes, 1983

MUSSEN, Paul. *O Desenvolvimento psicológico da criança*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ed., 1980.

PATTO, Maria Helena Souza. *Introdução a Psicologia Escolar*. São Paulo: T. A. de Queiroz, 1981.

RAPPAPORT, Clara Regina. *Psicologia do Desenvolvimento*. São Paulo: E.P.U., 1981



TELES, Maria Luiza Silveira. *Psicodinâmica do Desenvolvimento Humano*. Petrópolis: Vozes, 2001.

TIBA, Içami. *Ensinar Aprendendo*. São Paulo: Gente, 1995.

WILTER, Carla (org.) *Ensino de Psicologia*. Campinas: Alínea, 1999.

**Estrutura e Funcionamento de Ensino de Fundamental e Médio**

Retrospectiva histórica da Educação Básica no Brasil. A política educacional brasileira: a questão da democratização e universalização da educação escola: O ensino público e o ensino privado. Diretrizes e Bases da Educação Nacional segundo a nova LDBEN – Lei nº 9894/96. As diretrizes da Educação básica desenvolvida no Estado do Amazonas.

### Bibliografia básica

BRZEZINSKI, Iria. *A formação e a carreira de profissionais na educação na LDB 9.394/96: possibilidades e perplexidades*. In: LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam. São Paulo, 3 Ed. Cortez, (p.147-167)

COSTA, Marcus C.V(org).“*Escola Básica na Virada do Século*” In: Garcia, Regina Leite. A educação escolar na virada do Século 2 Ed. Cortez, (p.145-168)

GERMANO, José Willington. *A reforma do Ensino de 1º e 2º Graus*. In: Estado Militar e Educação no Brasil (1964-85) 2 Ed. São Paulo, Cortez, 1994. (p.159-190)

GRACINDO, Regina Vinhaes. *Os Sistemas Municipais de ensino e a nova LDB: limites e possibilidades*. In: LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam. São Paulo, Cortez, 1998(p.212-232)

VIEIRA, Sofia Lerche. *O público e o privado da LDB*. In: LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam. São Paulo, Cortez, 1998.(p.69-85)

### Bibliografia complementar

ARANHA, Maria Lúcia. *História da Educação*. São Paulo, Moderna, 1996.

BRUNO, Lúcia. “*Educação, Qualificação e Desenvolvimento Econômico*”. In: Bruno, Lúcia(org). Educação e Trabalho no Capitalismo Contemporâneo. São Paulo, Atlas, 19996.

BRZEZINSKI, Iria.(org). *LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam*. São Paulo, Cortez, 1998.

CUNHA, Luiz Antônio. *Educação e Desenvolvimento Social no Brasil*. Rio de janeiro, Francisco Alves. 1980

FREITAG, Bárbara. *Escola, Estado e Sociedade*. São Paulo Moraes, 1980.

FRIGOTTO, Gaudêncio (org). *Educação e Crise do trabalho: Perspectivas de Final de Século*.Petrópolis – RJ. Vozes, 1998

\_\_\_\_\_“A Formação e a Profissionalização do Educador: Novos desafios” In: GENTILI, Pablo e SILVA, Tomas (org). *Escola S.A \_Quem ganha e quem perde no mercado educacional do neoliberalismo*. CNTE, 1996

\_\_\_\_\_ *Educação e a Crise do Capitalismo Real*. São Paulo, Cortez, 1995

GERMANO, José. *Estado Militar e Educação no Brasil*. São Paulo, Cortez, 1994

GENTILI, Pablo (org). *Pedagogia da Exclusão: Crítica ao NEOLIBERALISMO EM EDUCAÇÃO*. Petrópolis RJ, Vozes, 1995

KUENZER, Acácia. *Ensino de 2º Grau: O trabalho como Princípio Educativo*. São Paulo, Cortez, 1992.

LUCKESI, Cipriano. et al.(org). *Fazer Universidade: Uma proposta metodológica* 100 cd. São Paulo, Cortez, 1998

MACHADO, Lucília. *Politecnia. Escola Unitária e Trabalho*. São Paulo. Cortez: Autores Associados , 1989

\_\_\_\_\_“Educação Básica, Empregabilidade e Competência. IN: Revista no NETE. Trabalho e Educação, jan-jul, nº. 03, Belo Horizonte, 1998”.

MANTEGA. Guido. *A Economia Política Brasileira*. Rio de janeiro. Vozes, 1995.

MENESES, João Gualberto et al. (org) *Estrutura e Funcionamento da Educação Básica*. São Paulo: Pioneira, 1998.

ROMANELLI, Otaíza. *História da Educação no Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1984.

SAVIANI, Dermeval. *A Nova Lei da Educação LDB Trajetória Limites e Perspectivas*.Campinas: Autores Associados, 1997.

SAVIANI, Dermeval. *Política e Educação no Brasil: O papel do Congresso Nacional na Legislação do Ensino*. 40} ed. Campinas: Autores Associados, 1999.

**Didática Aplicada ao Ensino de História**

Relação Educação e Sociedade, o ensino da História: estratégias e responsabilidade social do Historiador. Contextualização histórico-social da educação e da didática.

### Bibliografia básica

BECKER, Fernando. *A epistemologia do professor: o cotidiano da escola*. Petrópolis: Vozes, 1994

CANDAU, Vera Maria. *Rumo a uma nova didática*. Petrópolis: Vozes, 1996

CANDAU, Vera Maria. *A didática em questão*. Petrópolis: Vozes 1996.

FREIRE, Paulo. *Professor sim, tia não*. São Paulo: Olho d'Água, 1989.

FREIRE, Paulo. *Por uma pedagogia da pergunta*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1989.

### Bibliografia complementar

CHAUÍ, Marilena de Souza. “*Ideologia e Educação*”. Educação e Sociedade. São Paulo: CEDES, 2(5): 24-40.1980

DOLORME, Maria Inês de Carvalho. “*Leveza: Tudo o que é sólido desmancha no ar*”. In: Reflexões sobre a educação no próximo milênio. Série de Estudos. Educação a distância. MEC- Brasília 1998

FREIRE, Paulo. *A Importância do Ato de ler*. Em três artigos que se completam. 36ª ed. São Paulo, 1998. (Coleção Questões da Nossa Época; v13)

FREITAG, Bárbara. *Escola, estado e sociedade*. 6ed. São Paulo: Moraes,1980 (Coleção Educação Universitária

FONSECA, Selva Guimarães. *Didática e Prática de Ensino de História*. São Paulo: papyrus, 2003.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. *História & Ensino de História*. São Paulo: Autentica, 2003.

FUSARI, José Cerchi. *O planejamento do trabalho pedagógico: algumas indagações e tentativas de respostas*. Congresso Nacional de Educação 2000. Porto Alegre RS

GADOTTI, Moacir. *Projeto Político- Pedagógico da Escola cidadã*. In: Construindo a Escola cidadã- Projeto político pedagógico. Série de Estudos. Educação a distância. MEC- Brasília 1998

LAVILLE, Christian. *A guerra das narrativas: debates e ilusões em torno do ensino de História*. Ver. Bras. Hist.99, vol.19, no.38, p.125-138. ISSN 0102-0188

LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1994. (Coleção Mag. 2º Grau. Série Formação do professor).

RUIZ, Rafael. *Função Pedagógica da História*. Conferência no Centro de Extensão Universitária. Junho de 1998

VAINFAS, Ronaldo e CARDOSO, Flamarion Ciro. *Domínios da História*. Ensaios de Teoria e Metodologia. 8ªed, Rio de Janeiro: Editora Campus, 1997.

Conceitos de Cultura, de Estado, de Nação e de Tradição. O Nacional e o Regional na Construção da Identidade Brasileira. Ideologia Dominante. A cultura como fato diacrítico. Miscigenações Culturais. Sincretismos Religiosos. Brasil Índio, Negro e Branco.

#### Bibliografia básica

BOSI, Alfredo. *Dialética da Colonização*. São Paulo: Cia das Letras, 1992.  
CÂMARA CASCUDO, Luís da. *Em memória de Stradelli*. Manaus: Ed. Valer, 2001.  
HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1973.  
SOUZA, Laura de Melo e. *O Diabo e a Terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil Colônia*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

#### Bibliografia complementar

CANDIDO, Antônio. *Os parceiros do rio Bonito*. São Paulo: Livraria Duas Cidades, 1977.  
FERNANDES, Florestan. *O negro no mundo dos brancos*. São Paulo: DIFEL, 1972.  
FREYRE, Gilberto. *Casa Grande e Senzala*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1943.  
FREYRE, Gilberto. *Interpretação do Brasil*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1947.  
FREYRE, Gilberto. *Região e Tradição*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1941.  
FRY, Peter. *Para inglês ver. Identidade e Política na Cultura Brasileira*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.  
GALVÃO, Eduardo. *Encontro de sociedades: índios e brancos no Brasil*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.  
GOMES, Mércio Pereira. *Os índios e o Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1988.  
JARDIM, Eduardo. *A Brasilidade Modernista*. Rio de Janeiro: Graal, 1978.  
MATA, Roberto da. *Carnaval, malandros e heróis*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.  
MÚNANGA, Kabengele. *Rediscutindo a mestiçagem no Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1999.  
OLIVEN, Ruben George. *A parte e o todo: a diversidade cultural no Brasil-Nação*. Petrópolis: Vozes, 1992.  
OLIVEN, Ruben George. *Urbanização e Mudança Social no Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1989.  
OLIVEN, Ruben George. *Violência e Cultura no Brasil*. Petrópolis: Vozes, 1988.  
ORTIZ, Renato. *Cultura Brasileira e Identidade Nacional*. São Paulo: Brasiliense, 1994.  
PRADO, Paulo. *Retrato do Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1944.

RIBEIRO, Darcy. *Os índios e a civilização*. São Paulo: Cia das Letras, 1996.

RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

ROMERO, Silvio. *Folclore brasileiro: contos populares do Brasil*. Rio de Janeiro: Itatiaia, 1984

VELHO, Gilberto. *Individualismo e Cultura: Notas para uma Antropologia da Sociedade Contemporânea*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999.

História, Literatura e Psicanálise. Representações Políticas, Sociais e Culturais.

### Bibliografia básica

FREUD, Sigmund. *O mal-estar na civilização*. Tradução de José Octávio de Aguiar Abreu. Rio de Janeiro: Imago, 1997.

GAY, Peter. *Freud para historiadores*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

GUINSBURG, Carlo. *Mitos, emblemas e sinais: morfologia e história*. Tradução Federico Carotti. São: Cia das Letras, 1989.

### Bibliografia complementar

CHALHOUB, Sidney. *Machado de Assis – Historiador*. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

ECO, Umberto. *Seis passeios pelos bosques da ficção*. Tradução Hildegard Feist. São Paulo: Cia das Letras, 1994.

FREUD, Sigmund. *O futuro de uma ilusão*. Tradução de José Octávio de Aguiar Abreu. Rio de Janeiro: Imago, 1997.

GONDIM, Neide. *A Amazônia de Júlio Verne*. In *Leituras da Amazônia: Revista internacional de arte e cultura*. Ano 1, nº 1, ABR/98, FEV/99. Manaus: Valer, 1999.

MORAES, Péricles. *Intérpretes da Amazônia*. Manaus: Ed. Valer/Edições Governo do Estado do Amazonas, 2001.

NEPVEU, Pierre. *Poderes do estrangeiro*. In *Literatura e História na América Latina: seminário internacional*. São Paulo: Edusp, 1993.

PINTO, Renan Freitas. *Geografias do exótico*. In *Leituras da Amazônia: Revista internacional de arte e cultura*. Ano 1, nº 1, ABR/98, FEV/99. Manaus: Ed. Valer, 1999.

SARLO, Beatriz. *Paisagens imaginárias: intelectuais arte e meios de comunicação*. Tradução Rubia Prastes e Sérgio Molina. São Paulo: EDUSP, 1997.

TOURAINÉ, Alain. *Crítica da modernidade*. Tradução Elia Ferreira Edel. Petrópolis: Vozes, 1994.

WHITE, Hayden. *Trópicos do discurso: ensaios sobre a crítica da cultura*. Tradução Alípio Correia de França Neto. São Paulo: Edusp, 1994

### **D. ATIVIDADES ORIENTADAS:DIRETRIZES GERAIS**



A produção de um trabalho de caráter monográfico é realizada no âmbito das disciplinas **Atividades Orientadas I e II**. A produção e defesa da monografia constitui um requisito obrigatório para conclusão do curso, haja vista que a monografia representa a experiência dos primeiros contatos com a pesquisa e é efetivamente um indicativo fundamental, para um profissional que lida com História, visto que um professor que não é um pesquisador é um profissional ao meio, além disso, a monografia está vinculada ao ato de escrever e refletir sobre determinadas temáticas fundamentais para o trabalho de um professor como: problematizar a realidade social e interpretar por meio de fontes e linguagens variadas a experiência vivida pelos sujeitos históricos. No âmbito dessas disciplinas, o aluno pode optar por linhas de pesquisa previamente apresentadas inclusive com sugestão para produção de material didático-pedagógico destinado ao ensino da História.

A iniciação na prática da pesquisa histórica é componente importante na formação dos professores. A experiência da pesquisa fundamenta e revigora os conhecimentos adquiridos no curso, estabelecendo uma articulação preciosa entre teoria e prática. É de nosso extremo interesse estimular a realização de trabalhos dessa natureza, mas ao mesmo tempo, respeitar vocações e disponibilidades individuais de nossos alunos.

A opção pela realização da monografia possibilita aos alunos de História o exercício da pesquisa de maneira crítica e criativa, aprofundando os conhecimentos em áreas de interesse específicos, oportunizando um contato direto com os problemas específicos da prática de um profissional em História.

Dentro desses objetivos, também situamos a produção de material didático-pedagógico voltado para o ensino da História possibilitando o exercício prático e orientado de uma atividade que lhes é cotidiana na prática de sala de aula: “decodificar” conteúdos e abordagens historiográficas de maneira adequada ao nível dos alunos com que irá lidar no exercício da profissão.

## ***E. PLANEJAMENTO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO***

O Estágio Supervisionado curricular é de cumprimento obrigatório para a formação dos professores de História, com o objetivo básico de possibilitar a aplicação dos conhecimentos teóricos-metodológicos e práticos e os adquiridos ao longo do curso no ensino de História nos níveis competentes.

Visa também potencializar a articulação entre teoria e prática, desenvolver e aperfeiçoar a prática docente e compreender a multiplicidade e a dinâmica próprias da realidade educacional; e, refletir sobre as práticas didático-pedagógicas comuns ao professor de História.

A disciplina Estágio Supervisionado I, II e III tem a duração de 400 (quatrocentas) horas, distribuídas entre as fases de **Observação, Participação e Regência**. A fase de Observação objetiva compreender como se desenvolve o processo pedagógico dentro de procedimentos didáticos. A segunda fase busca o envolvimento nas atividades educativas e pedagógicas realizadas pela escola, visando a efetivação da relação ensino-aprendizagem. A última - Regência - estabelece o momento em que o licenciando inicia a prática da atividade de sua habilitação.

## ***VI. ATIVIDADES DE EXTENSÃO***

### ***A. MONITORIA***

As atividades humanas são baseadas em modos de ação apreendidos durante sua existência de modo a estabelecer formas e padrões de comportamento.

Existem, para determinar tais padrões, vários códigos que dimensionam as relações sociais que são, entre outros os de conduta, de ética, de comportamento, de postura que regem a convivência social do cidadão com o mundo que o cerca.

O processo de interação e apreensão destes códigos, quando compartilhados de forma interativa e positiva, permitem o estabelecimento de condutas que levam o cidadão ao cumprimento de etapas que o qualificam perante um ambiente profissional, por exemplo.

Este processo pode ser determinado por uma conduta comportamental básica efetivada através da interação teórico-prática instituído pela dimensão ensino-aprendizagem.

É neste pilar que se baseia o Plano de Monitoria do Centro Universitário do Norte, disponibilizando aos discentes por meio do aprendizado de práticas pedagógicas a qualificação do futuro docente.

O público alvo são todos os alunos que estejam cursando o terceiro período do curso de História.

Ressalta-se que entendemos por Monitoria o processo de capacitação pelo qual os discentes exercitam-se para futuras atividades docente.

## ***B. ATIVIDADES COMPLEMENTARES***

Além da Monitoria o curso de Licenciatura em História oferece também as discentes outras atividades de caráter **acadêmico-científico-culturais** instituídas pelo parecer 9/2001 programadas com a carga horária mínima de 200 (duzentas) horas e são realizadas em forma a diversificar a formação dos discentes e desenvolver sua capacidade de lidar com problemas, buscar soluções e/ou apresentar propostas.

São oferecidos ao longo do curso Mini-cursos com caráter interdisciplinar, Projetos de extensão, Visitas técnicas em sítios arqueológicos, assentamentos rurais e/ou urbanos, Museus, Reservas indígenas, Comunidades ribeirinhas e/ou urbanas e outros, Exposições (orais ou visuais) resultantes de projetos de extensão, Palestras temáticas, Oficinas de leitura, de escrita e de interpretação de fontes, aprendizado de novas tecnologias de comunicação e ensino como o mini-curso: Introdução a Informática Aplicada ao Ensino de História, Relatórios de Pesquisa, Jornadas de Pesquisa, Workshop's e Semanas de História, vale ressaltar que os discentes são incentivados a buscarem essas atividades em outro Instituto de Ensino Superior, desde que as atividades estejam voltadas para áreas afins (Sociologia, Filosofia, Política, Geografia, Economia, Antropologia, Artes, Literatura, e Educação) entre outras atividades realizadas para a formação de um profissional do ensino conectado com a pesquisa e extensão.

### ***C. NIVELAMENTO***

O curso de Licenciatura em História oferece também Mini-cursos e Oficinas com caráter de nivelamento a partir do diagnóstico realizado pelo corpo docente no primeiro semestre letivo. O objetivo é suprir as deficiências na formação dos ingressantes e proporcionar aos alunos o entendimento dos conteúdos a serem explorados nas disciplinas que serão cursadas ao longo do curso.

As aulas abordam as temáticas específicas explorando conteúdos: História geral do Brasil; Interpretação de textos históricos; conceitos: Classe, Imaginário, Cultura, Estado, Gênero, etc; e como abordá-los e relacioná-los a realidade. Proporcionando ao aluno o estabelecimento de relações que favorecem o entendimento e a aplicação prática dos conteúdos norteadores do curso de História.

## ***D. LABORATÓRIO DO NÚCLEO DE PESQUISA HISTÓRICA***

O Laboratório do Núcleo de Pesquisa Histórica (**LNP**H) vinculado ao curso de História do Centro Universitário do Norte é uma iniciativa que visa reunir docentes e estudantes de graduação em atividades diversas como seminários, temáticas, projetos integrados de pesquisa, grupo de estudos, palestras, atividades de extensão e publicações coletivas; trabalhando com problemas teórico-metodológicos e práticas comuns às pesquisas de seus participantes, mantendo como preocupação nuclear o papel social do historiador.

Entre os eixos que norteiam as pesquisas do grupo, estão presentes: **Cultura indígena urbana, Fontes Históricas para estudos indígenas, Releitura dos clássicos do pensamento universal, Cinema & história, Realidade amazônica: documentação, história e historiografia, História e fotografia, Cidade e memória, História Social do Trabalho, História e educação, História e Relação de Gênero, Formação e atuação das elites, História e Religião, História e Fontes Orais, História e criminalidade, História e movimento comunitário** entre outros. Ressaltando que os professores e estudantes podem elaborar novos trabalhos, objetos e novas abordagens e estão dispostos a congregarem novos participantes das outras áreas do conhecimento ampliando o debate teórico das pesquisas.

Nos termos do projeto pedagógico do Curso de Licenciatura Plena em História do Centro Universitário do Norte o Laboratório do Núcleo de Pesquisa Histórica constitui uma atividade extra-curricular.

## **VII. AVALIAÇÃO**

A avaliação tem um sentido amplo, incluindo as finalidades de traçar diagnósticos e proporcionar momentos de retomada e revisões. Consideramos que a avaliação figura como importante estratégia de ensino-aprendizagem. Nesse sentido, além de informar sobre o desenvolvimento da aprendizagem no final do processo (função somativa), presta-se ao acompanhamento do processo de ensino aprendizagem durante todo o seu desenvolvimento (função formativa), e ao diagnóstico de problemas de aprendizagem em pontos do conteúdo programático e/ou em grupos de alunos para os quais seja necessário dar mais atenção, realizar retomadas ou desenvolver estratégias alternativas (função diagnóstica).

A avaliação também leva em consideração a formação do discente concernente as habilidades que serão devolvidas no decorrer do curso como: capacidade de análise crítica, de tecer relações entre os conteúdos distintos, fazer associações e comparações, perceber contradições nos textos, dialogar com autores, problematizar as temáticas propostas, dedução, construção de hipóteses, organização do conhecimento adquirido, entre outros elementos que visam o crescimento intelectual e a responsabilidade social do professor.

Para tanto, utilizamos variados instrumentos objetivando o contínuo aperfeiçoamento do ensino oferecido: avaliações escritas, seminários, apresentações individuais, relatórios de visitas técnicas, relatórios de filmes, interpretação de documentos, análise crítica de livros, resenhas, fichamentos, provas de múltipla escolha e outros que porventura sejam produzidos de acordo com o ritmo das aulas e da turma. As avaliações são definidas pelos professores, registradas nos Planos de Ensino e são apresentadas e discutidas no início de cada semestre letivo com os alunos.

## **A. AUTO-AVALIAÇÃO**

O Curso de Licenciatura em História do Uninorte realiza duas formas de auto-avaliação por via eletrônica; 1) A avaliação docente, e 2) a Avaliação Institucional. Na *Avaliação docente*, os alunos informam a sua impressão sobre assiduidade, pontualidade, entrega dos planos e programas de ensino, indicação de bibliografia básica, domínio dos conteúdos apresentados, esclarecimento de dúvidas, procedimentos de ensino, didática, cumprimento dos conteúdos programáticos, bem como se os professores têm conseguido sanar as dúvidas surgidas em sala de aula. Na *Avaliação institucional*, os alunos e professores avaliam a instituição do ponto de vista de sua infraestrutura, organização administrativa, apoio pedagógico e coordenação do curso.

Uma terceira forma de avaliação é realizada pelo curso de História, os alunos preenchem um formulário manual com sugestões/reclamações/elogios em relação aos docentes e coordenação a cada semestre. Estas avaliações têm permitido corrigir e também repensar os problemas surgidos no processo de ensino-aprendizagem, buscando por fim melhorar a qualidade curso de História oferecido pelo Uninorte.