

GUIA DE CURSO

Licenciatura em História



LAUREATE
INTERNATIONAL
UNIVERSITIES®



UNINORTE
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO

CENTRO UNIVERSITÁRIO DO NORTE

A UNINORTE foi credenciada como Centro Universitário em 2004, recebendo o conceito máximo do Ministério da Educação e Cultura (MEC). Em 2010, recebeu o credenciamento para atuar na Educação a Distância, tendo portaria de credenciamento publicada. Nesse interim, a IES já conquistara o reconhecimento social pelo desempenho que vinha desenvolvendo na área do ensino superior privado.

Em 2001, a UNINORTE implantou a Pós-Graduação *Lato Sensu* com a oferta gradativa de cursos, além de desenvolver atividades de iniciação científica, conforme política institucional, prevista no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI).

A UNINORTE em 2008 passou a ser integrante da rede global líder em ensino superior, a Laureate International Universities (LIU), presente em diversos países e com mais de 1 milhão estudantes, oferecendo cursos presenciais e a distância.

A **visão** da UNINORTE é ser referência no ensino superior de qualidade na Amazônia, formando profissionais para o mercado global. Enquanto sua **missão** é atuar por meio da educação superior na promoção da cidadania e do desenvolvimento sustentável da Amazônia.

Atualmente, O Centro Universitário do Norte – UNINORTE oferece cursos e atividades de ensino, iniciação científica e extensão, sendo a maior Instituição de Ensino Superior privado do Norte do país. Reforça sua atuação na sociedade com as atividades de extensão e responsabilidade social assumidas principalmente, pelas Clínicas-escola e pelo Núcleo de Prática Jurídica, com ampla repercussão no cenário local e regional.

A estrutura acadêmica da UNINORTE constitui-se em três áreas de conhecimento:

- Ciências Humanas e Sociais orientada para produzir, difundir e aplicar conhecimentos nas áreas de humanidade trata dos aspectos do ser humano como indivíduo e como ser social, do desenvolvimento sustentável e bem-estar da sociedade local, regional, nacional e internacional.
- Ciências Exatas e Tecnologias forma profissionais com ênfase no raciocínio lógico e no estratégico, aspectos importantes para resolver e organizar melhor a sociedade.
- Ciências da Saúde abrange os cursos da área da saúde para classificar e estudar a vida em todas as formas e evoluções.

SOBRE O CURSO

O Curso de História tem como eixo norteador a formação do professor de História para ensino Fundamental e Médio. Visa à formação do profissional com domínio das distintas concepções teóricas e metodológicas responsável pela construção e divulgação do saber histórico, com domínio dos conteúdos básicos, de métodos e técnicas pedagógicas que propiciem a transmissão desse conhecimento aos diversos níveis de ensino, que seja capaz de contextualizar e problematizar temáticas inseridas nas diversas dimensões de tempo e espaço, transitando entre a História e outras áreas do conhecimento. Esse profissional deve ainda ser capaz de compreender as diferentes modalidades de articulação entre teoria e prática de maneira crítica, tanto nas atividades de ensino como de pesquisa.

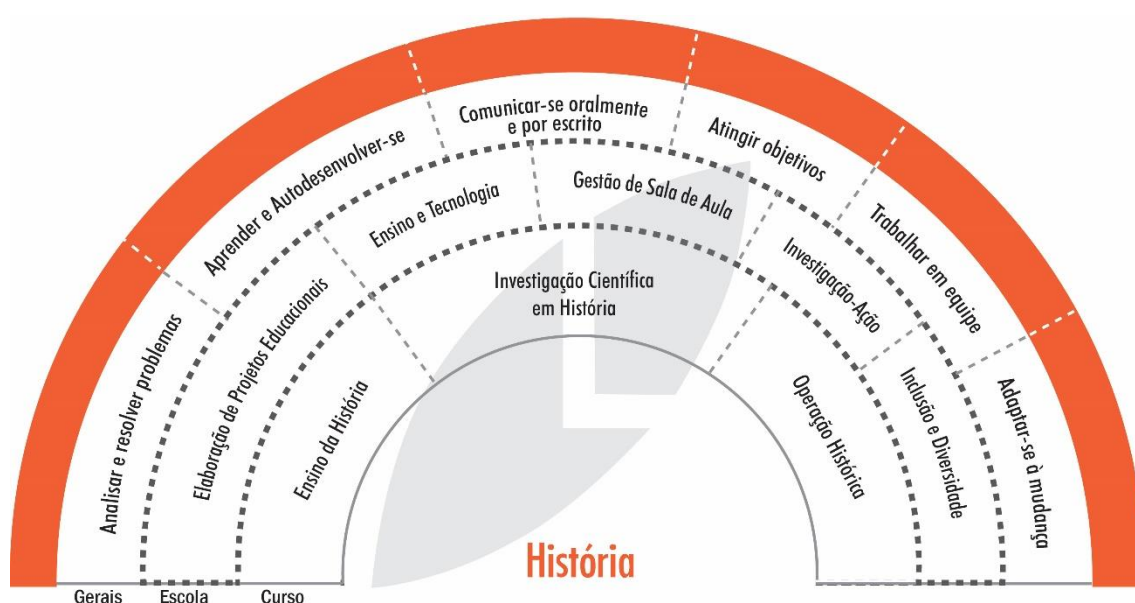
Em se tratando do mercado de trabalho, esse profissional pode atuar especialmente como professor no ensino fundamental e médio e, como pesquisador em entidades públicas e privadas que possuem acervos históricos, como assessor em programas culturais de preservação de patrimônio histórico e em organizações não governamentais, dedicando-se também à preparação de materiais didáticos e paradidáticos. Seu campo de trabalho compreende órgãos públicos e privados, museus, arquivos, escolas do ensino básico e universidades. Ou seja,

O Licenciado em História é o professor que planeja, organiza e desenvolve atividades e materiais relativos ao Ensino de História. Sua atribuição central é a docência na Educação Básica, que requer sólidos conhecimentos sobre os fundamentos da História, sobre seu desenvolvimento e suas relações com as diversas áreas; assim como sobre estratégias para a transposição do conhecimento histórico em saber escolar. Além de trabalhar diretamente na sala de aula, o licenciado elabora e analisa materiais didáticos, como livros, textos, vídeos, programas computacionais, ambientes virtuais de aprendizagem, entre outros. Realiza ainda pesquisas em Ensino de História, coordena e supervisiona equipes de trabalho. Em sua atuação, prima pelo desenvolvimento do educando, incluindo sua formação ética, a construção de sua autonomia intelectual e de seu pensamento crítico¹.

OBJETIVO GERAL DO CURSO

O curso de História busca a formação do historiador para o exercício do magistério (ensino e pesquisa) capaz de refletir sobre a produção da sua área de referência e articular com outros campos de conhecimento para possibilitar ao profissional distintas discussões sobre a produção da História como campo de conhecimento e articular tal processo as questões mais didáticas da História de forma multidisciplinar, contextualizada com o cotidiano educacional que é complexo, multifacetado e contraditório.

COMPETENCIAS DA ÁREA DE CONHECIMENTO E DO CURSO



PÚBLICO ALVO

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências e habilidades na área do curso. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem ocupar posições de trabalho nos setores público e privado.

Ao fim da formação, o estudante deverá ter desenvolvido as seguintes competências/ habilidades:

¹ Perfil do egresso do Curso de Licenciatura em História, conforme o documento: Referenciais Curriculares Nacionais dos Cursos de Bacharelado e Licenciatura. MEC, SESU. Brasília, 2010, p.71

Dominar diferentes concepções metodológicas que referenciam a construção de categorias para investigação e análise das relações sócio-históricas;

Problematizar as múltiplas dimensões das experiências dos sujeitos históricos, a constituição de diferentes relações do tempo e espaço;

Conhecer as informações básicas referentes às diferentes épocas nas várias tradições civilizatórias e suas interrelações;

Transitar pelas fronteiras entre a História e outras áreas do conhecimento, sem que se perca a especificidade históricas;

Desenvolver a pesquisa, a produção do conhecimento e sua difusão não só no âmbito acadêmico, mas também em instituições de ensino, museus, em órgãos de preservação de documentos e no desenvolvimento de políticas e projetos de gestão de patrimônio cultural.

Além das competências específicas:

Domínio dos conteúdos básicos que são objetos de ensino-aprendizagem no ensino fundamental e médio;

Domínio dos métodos e técnicas pedagógicas que permitam a transmissão do conhecimento para os diferentes níveis de ensino.

DISCIPLINAS E EMENTÁRIO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Atividades práticas e/ou teóricas, relacionadas ao contexto do curso que contribuem na formação profissional mais ampla do aluno, envolvendo alternativa ou simultaneamente, produção, pesquisa, intercâmbio, visitas técnicas, participação em eventos e outras consideradas próprias ao curso.

ANTROPOLOGIA E CULTURA BRASILEIRA

Trata da construção do conhecimento antropológico e o objeto da antropologia. Analisa a constituição da sociedade brasileira em suas dimensões histórica, política e sociocultural; a diversidade da cultura brasileira e o papel dos grupos indígena, africano e europeu na formação do Brasil. Enfatiza o papel dos Direitos Humanos.

ASPECTOS SOCIAIS, POLÍTICOS E LEGAIS DA EDUCAÇÃO

Analisa criticamente as políticas públicas de educação, que envolvem a organização escolar e a legislação educacional nos âmbitos nacional, estadual e municipal. Estuda as relações entre educação, estado e sociedade, a atual conjuntura da organização do trabalho, da organização social, político-econômica e seus vínculos com as propostas na área educacional.

AValiação e Currículo

Analisa as teorias do currículo, relacionando-as com a cultura escolar e a construção do conhecimento. Realiza estudo contextualizado do currículo e de diferentes abordagens da avaliação na educação brasileira

COMUNICAÇÃO

Estuda o processo comunicativo em diferentes contextos sociais. Discute o uso de elementos linguísticos adequados às peculiaridades de cada tipo de texto e situação comunicativa. Identifica e reflete sobre as estratégias linguístico-textuais em gêneros diversificados da oralidade e da escrita.

DIDÁTICA

Aborda a trajetória histórica da didática e suas relações com as concepções de conhecimento, educação, sociedade. Estuda a função social do ensino, as relações entre epistemologia, ciência, cotidiano e a organização da ação pedagógica a partir dos temas transversais, do trabalho inter e transdisciplinar. Analisa os processos de ensinar e aprender e diferentes formas de organizar a ação educativa.

EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Discute os aspectos pertinentes aos dilemas propostos pela legislação no que concerne à inclusão social, enfatizando os desafios para a constituição de uma escola inclusiva. Trata da complexidade social e as consequências do direito de aprender nos campos didático, pedagógico e educacional. Explora a fundamentação teórica e prática para a ação educativa direcionada a deficiências.

GESTÃO ESCOLAR

Estuda a gestão educacional analisando criticamente a complexidade das relações vividas na escola e em outros espaços educativos, considerando os desafios e demandas impostas pela sociedade contemporânea. Aborda os novos paradigmas que norteiam a gestão educacional e enquadra enfoques de atuação coletiva e democrática. Discute as mudanças e avanço nos processos socioeducativos.

HISTÓRIA CONTEMP. DA GUERRA FRIA A NOVA ORDEM

A disciplina aborda e estuda o mundo pós-Segunda Guerra Mundial: bipolaridade, Guerra Fria e uma nova ordem mundial a partir de setembro de 2001. Contextualiza os impactos para tempos atuais buscando a construção de uma aprendizagem significativa.

HISTÓRIA CONTEMP. DO SÉC. XIX ATÉ 2 GUERRA MUNDIAL

Estuda os grandes marcos do mundo contemporâneo: Revolução Industrial Inglesa e Revolução Francesa, Liberalismo e hegemonia burguesa contestados pelo movimento operário e o pensamento socialista no século XIX. Dedica-se ainda ao estudo do nacionalismo, as revoluções, unificações e a Segunda Revolução Industrial, Imperialismo, I Guerra Mundial, Revolução Russa, entre guerras e II Guerra Mundial.

HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFROBRASILEIRA E INDÍGENA

Discute a condição do negro no Brasil após a abolição da escravidão, cultura e identidade afro-brasileira no século XX, e formas integração/exclusão do negro na sociedade brasileira. Estuda ainda as relações do Brasil com a África no século XX, as sociedades indígenas americanas, especialmente no Brasil, abordadas a partir do seu desenvolvimento histórico e cultural.

HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL SÉCS. XV, XVI E XVII

Estuda a conquista e colonização da América inglesa e espanhola. Nesse universo explora imagens, personagens e interpretações possíveis a partir da historiografia e dos registros que captam a diversidade e unidade de tal processo.

HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA

Analisa o processo histórico da América (EUA e América Latina) desde a consolidação dos Estados Nacionais aos dias atuais, enfatizando aspectos econômicos, sociais e políticos, bem como as especificidades e contradições que caracterizam esse processo.

HISTÓRIA DA AMÉRICA INDEPENDENTE: SÉCS. XVIII E XIX

A disciplina aborda o estudo dos movimentos de independência na América, o processo de formação dos Estados Nacionais na América Latina e nos EUA, bem como as relações continentais. Discute ainda os rumos da modernidade na América Latina.

HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE CLÁSSICA

Estuda a construção e as representações acerca da Antiguidade Clássica, analisa as abordagens historiográficas do mundo greco-romano e suas perspectivas teóricas e de prática de ensino. Reflete sobre o legado clássico para o ocidente, e procede à contextualização desses assuntos na realidade escolar.

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Estuda a educação como atividade inerente ao ser humano e como ato social. Analisa dois grandes eixos: o da Educação como parte do processo histórico e social e, em especial a história e a produção teórica, específicas da Educação Brasileira, destacando a evolução política, analisa os três grandes períodos: Colônia, Monarquia e República.

HISTÓRIA DA HOMINIZAÇÃO ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES

Estuda a evolução biológica da humanidade, a dispersão dos hominídeos no Velho Mundo, e o surgimento dos humanos modernos. Analisa hipóteses sobre a ocupação do homem no continente americano, bem como as primeiras sociedades humanas, a partir do Oriente, e a relação entre as fontes e métodos inerentes à construção do conhecimento sobre a antiguidade e comparativo com mundo moderno.

HISTÓRIA DO BRASIL COLÔNIA

Estuda a colonização portuguesa na América dos séculos XVI à XVIII organizado sincronicamente em torno de três eixos de discussão: expansão marítima europeia e o contato entre europeus e habitantes da África, Ásia e América; o processo de estabelecimento colonial, problematizando a relação metrópole/colônia; e a análise de obras basilares e estudo historiográfico da América Portuguesa.

HISTÓRIA DO BRASIL CONTEMPORÂNEO: PRIMEIRA REPÚBLICA ATÉ VARGAS

A disciplina aborda o estudo dos processos históricos socioeconômicos, políticos e culturais no Brasil, da implantação da República até o Estado Novo (1889 – 1945), estabelecendo relação com o tempo atual.

HISTÓRIA DO BRASIL CONTEMPORÂNEO: DA ERA VARGAS ATÉ GOVERNO ATUAL

Estuda a República brasileira contemporânea (1945- 2008), os projetos desenvolvimentistas, os modelos de industrialização e as relações sociais desse período. Discute a articulação com momentos atuais.

HISTÓRIA DO BRASIL IMPÉRIO

Trata de diferentes correntes historiográficas sobre o período joanino e imperial que incidem na observação de elementos da formação do Estado e da Nação brasileiros. O enfoque recai sobre a montagem do Império Constitucional, a gestão saquarema e as disputas políticas entre liberais e conservadores, além do movimento abolicionista e as proposições republicanas do último quartel do século XIX.

HISTÓRIA MEDIEVAL OCIDENTAL

Trata das origens da Europa a partir da miscigenação de povos distintos, e da nova moral cristã. Discute a Cristandade e as transformações do campo a partir dos arroteamentos e da produção de excedente, intensificando o processo de urbanização e privatização do poder, até a laicização do Rex Imago Dei. Discute o surgimento da ideia do bem comum.

HISTÓRIA MEDIEVAL ORIENTAL

Analisa os estudos historiográficos sobre o período designado como Idade Média, no espaço do Oriente, partindo da queda do Império Romano do Ocidente e a consequente orientalização que fortaleceu Bizâncio, abordando os povos eslavos, o sassânidas, a civilização islâmica medieval, o Magreb Africano, a Índia, China e Japão.

HISTÓRIA MODERNA SECS. XV e XVI

Estuda a formação do mundo moderno com ênfase nos aspectos sociais, econômicos e culturais que moldaram a sociedade ocidental, suas abordagens teóricas e de ensino. Aborda as linhagens do Estado Absolutista e as Revoluções Inglesas do século XVII e analisa as permanências e rupturas contidas na temporalidade histórica moderna.

HISTÓRIA MODERNA SECS. XVII e XVIII

Estuda a construção do movimento intelectual iluminista – o caso britânico, francês, americano e alemão. Examina o debate entre os antigos e modernos na historiografia. Discute a constituição econômica e política da sociedade burguesa: a Revolução Industrial e a Revolução Francesa.

HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA E GERAL

Aborda a prática da história no século XIX, o pensamento historiográfico e as correntes clássicas: positivismo, marxismo, história dos annales e nova história. Trata ainda da historiografia contemporânea e suas vertentes, a produção do conhecimento histórico com ênfase em suas determinações estruturais, e sua participação na constituição de uma historiografia nacional.

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS

Definição de História. O tempo na História. Memória e História. A diferença entre História e historiografia. O historiador e seu objeto. O uso das fontes históricas. A narrativa e as escolas historiográficas. O homem e a História. A História enquanto ciência.

LIBRAS

Trata de conceitos, cultura e a relação histórica da surdez com a língua de sinais. Discute noções linguísticas de Libras: parâmetros, classificadores e intensificadores no discurso. Examina a legislação e a relação com a educação de surdos. Enfoca a estrutura gramatical da língua de sinais e os aspectos culturais do cotidiano das pessoas surdas.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO I

Estuda referenciais teóricos para o ensino da licenciatura: métodos, técnicas e recursos didáticos. Discute os fundamentos históricos e características da educação no Brasil no âmbito do Ensino Fundamental e trata da elaboração de projetos de ação prática para a Ensino Fundamental e para a educação de jovens e adultos.

METODOLOGIA CIENTÍFICA

A disciplina discute o conhecimento e o método científico. O enfoque recai nas etapas de pesquisa científica e as normas de apresentação de trabalhos acadêmicos. Versa ainda sobre os gêneros textuais científicos e aspectos éticos na pesquisa.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO II

Fornece referenciais teóricos para o ensino, métodos, técnicas e recursos didáticos. Apresenta fundamentos históricos e características da educação no Brasil. O enfoque recai sobre o aprofundamento de projetos práticos do ensino voltado para o Ensino Fundamental e para a educação de jovens e adultos.

MUSEUS, ARQUIVOS E PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Analisa os pressupostos teórico-metodológicos da Prática de educação patrimonial, discute limites e possibilidades de projetos de educação patrimonial em espaços formais e em instituições patrimoniais. Enaltece observação e prática da educação patrimonial: a articulação da Escola às instituições de memória, os museus: tipologia e funções. Discute ainda condutas de preservação e gestão cultural.

PROJETO INTEGRADOR: PRÁTICA EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL - ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS

Aborda a necessidade da educação ambiental na contemporaneidade, a diferenciação entre espaços formais e não formais educativos e a investigação nesses espaços para delimitação e implementação de projetos de educação ambiental. Enfatiza o papel das comunidades de aprendizagens interdisciplinares com responsabilidade social frente às transformações da realidade.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM

Aborda as principais correntes teóricas da psicologia e suas relações com os processos de ensino-aprendizagem. Abrange conhecimentos relativos aos aspectos evolutivos do desenvolvimento do ser humano e de suas relações interpessoais, analisando sua contribuição ou interferência nos processos de aprendizagem. Discute a aplicação prática na área de conhecimento do curso.

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Explora a utilização de ferramentas e recursos de aprendizagem, refletindo sobre o uso educativo das tecnologias da informação e da comunicação. Aborda as dimensões do aprender e produzir situações didáticas usando diferentes mídias. Enfatiza, também, a importância da inclusão digital em uma sociedade informatizada.

TEORIAS DA HISTÓRIA

Trata dos fundamentos epistemológicos da ciência histórica, e discute a diferença entre filosofia da História e teoria da História, e a História como ciência a partir do historicismo alemão. Aborda a crítica ao materialismo histórico, a narrativa como experiência humana, as teorias historiográficas do século XX, a Nova História francesa e o marxismo inglês.

TÓPICOS ESPECIAIS INTEGRADORES

Analisa os tópicos emergentes da educação e requisitos para a inserção do docente no mercado de trabalho. Enfoca produção acadêmica organizada sob a forma de Ensaio sobre determinado tema, problematizado à luz dos estudos e práticas relacionados à área.

OPTATIVA

ESTAGIO SUPERVISIONADO I

ESTAGIO SUPERVISIONADO II

ESTAGIO SUPERVISIONADO III

ESTAGIO SUPERVISIONADO IV

FREQUÊNCIA

A avaliação do desempenho escolar, além do aproveitamento, abrange aspectos de frequência. A Instituição adota como critério para aprovação a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. O estudante que ultrapassar esse limite está automaticamente reprovado na disciplina. Nas disciplinas e cursos a distância a frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no ambiente de aprendizagem e seguem o mesmo critério para aprovação.

CENTRO UNIVERSITÁRIO UNINORTE

Você, estudante, é parte integrante da comunidade acadêmica do **Centro Universitário do Norte** e pode desfrutar de toda a infraestrutura que a Universidade oferece.

São diversos campi com instalações modernas, laboratórios de última geração, bibliotecas com acervo abundante, além de outros diferenciais.

- Campus Unidade 11 : Rua Igarapé de Manaus, 211 – Centro – Manaus/AM